

**IMPRESO DE PREMATRÍCULA
(Sin validez oficial)**

GRADO EN HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE

Plan de Estudio: GRADO EN HISTORIA	Código: 371
Plan de Estudio: GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	Código: 372
Centro: FACULTAD DE LETRAS (CR)	Código: 002
Créditos a cursar	360 ECTS
Créditos a convalidar	120ECTS
Créditos totales	480ECTS

DATOS PERSONALES

COMIENZO DEL CURSO

(Espacio reservado para etiqueta)

14 de septiembre de 2021

(Cumplimentar si no dispone de etiqueta o existe algún dato erróneo en la misma)

Apellidos y Nombre			
Dirección			C. Postal
DNI	-	Fecha Ncto.	- - 19
Localidad	Provincia		Teléfono

CLASE DE LIQUIDACIÓN (Marcar con x la/s que corresponda/n)

<input type="checkbox"/> Ordinaria	<input type="checkbox"/> Matrícula Global Honor 2º Bachillerato
<input type="checkbox"/> Familia Numerosa categoría GENERAL	<input type="checkbox"/> Discapacidad
<input type="checkbox"/> Familia Numerosa sólo 3 HIJOS	<input type="checkbox"/> Alumnos Erasmus
<input type="checkbox"/> Familia Numerosa categoría ESPECIAL	<input type="checkbox"/> Becario Séneca
<input type="checkbox"/> Huérfanos Func. Civiles y Militares FAS	<input type="checkbox"/> Alumnos otros Programas Internacionales
<input type="checkbox"/> Becarios MECD	<input type="checkbox"/> Víctimas del Terrorismo
<input type="checkbox"/> Personal Funcionario/Laboral UCLM	<input type="checkbox"/> Alumnos de Convenio Internacional

FORMA DE PAGO

<input type="checkbox"/> Pago único	<input type="checkbox"/> Pago fraccionado	<input type="checkbox"/> Solicitante de Beca (pago único)
-------------------------------------	---	---

INFORMACIÓN ADICIONAL (Marcar con x la casilla que corresponda, si procede)

<input type="checkbox"/> ¿Es alumno de Programas Internacionales?	<input type="checkbox"/> ¿Simultanea estudios? (indicar estudios universitarios previos) _____	<input type="checkbox"/> ¿Realiza traslado de expediente?	<input type="checkbox"/> ¿Realiza cambio de matrícula por readmisión?	<input type="checkbox"/> ¿Autoriza la difusión del domicilio?
---	---	---	---	---

CARGA LECTIVA

Plan de Estudios: 371

Curso	Formación Básica (T)	Obligatorias (B)	Optativas (OP)	Prácticas Externas (PE)	Trabajo Fin de Grado (TFG)
1	42	30			
2	24	48			
3	6	60	6		
4		66	6		
5		18	42		12
Total	72	222	54		12

ASIGNATURAS: FORMACIÓN BÁSICA, OBLIGATORIA Y PROYECTO FIN DE GRADO

Marcar una X si desea matricular la asignatura



	Código	DENOMINACIÓN	Tipo	Créditos	Duración	Reconocer	Erasmus
G20	PRIMERO						
	66200	Prehistoria Universal	B	6	C1		
	66201	Historia Universal Antigua	B	6	C1		
	66202	Fundamentos de la Historia del Arte	FB	6	C1		
	66203	Geografía Física y Humana	FB	6	C1		
	66204	Arqueología: Métodos y técnicas	FB	6	C1		
	66205	Historia Universal Medieval	B	6	C2		
	66206	Historia Universal Moderna	B	6	C2		
	66108	Claves de la Historia del Arte	FB	6	C2		
	66208	Geografía del Sistema Mundo	FB	6	C2		
	66209	Fuentes documentales. Evolución y nuevos soportes	FB	6	C2		
	66002	Técnicas de Expresión oral y escrita en español	FB	6	C1		
	66304	Arte del Próximo Oriente y Clásico	B	6	C2		

G20	SEGUNDO						
	66210	Prehistoria de la Península Ibérica	B	6	C1		
	66211	La Península Ibérica en la Edad Antigua	B	6	C1		
	66212	Historia de España: Alta Edad Media	B	6	C1		
	66106	Periodos Literarios	FB	6	C2		
	66214	Cultura escrita: análisis paleográfico y diplomático	FB	6	C1		
	66215	Historia de España: Baja Edad Media	B	6	C2		
	66216	La España del Siglo de Oro	B	6	C2		
	66217	Historia Universal Contemporánea	B	6	C2		
	66218	Filosofía de la Historia	FB	6	C1		
	66219	Teoría de la Historiografía: debates actuales	FB	6	C2		
	66305	Técnicas Artísticas	B	6	C1		
	66302	Patrimonio Histórico Artístico	B	6	C2		

G20	TERCERO						
	66220	Ideas políticas y sociedad en la Antigüedad	B	6	C1		
	66221	La Monarquía Española, de los Austria a los Borbones (1665-1808)	B	6	C1		
	66222	España Contemporánea: la sociedad liberal, 1808-1923	B	6	C1		
	66223	Protohistoria de Europa	B	6	C2		
	66224	España Contemporánea entre dictaduras y democracias: 1923-2008	B	6	C2		
	66307	Iconografía	B	6	C1		
	66309	Urbanismo	FB	6	C2		
	66308	Arte Altomedieval	B	6	C1		
	66310	Teoría del Arte	B	6	C2		
	66312	Arte Bajomedieval	B	6	C2		

	66313	Arte del Renacimiento	B	6	C2		
		OPTATIVAS HISTORIA PRIMER CUATRIMESTRE	O	6			

G20	CUARTO						
	66225	Protohistoria de Península Ibérica	B	6	C1		
	66226	El Mediterráneo en la Antigüedad Clásica	B	6	C1		
	66228	Historia de la América hispana en la Edad Moderna	B	6	C1		
	66229	Mundo actual: sociedades, economías, culturas	B	6	C2		
	66314	Historia de las Ideas Estéticas	B	6	C1		
	66315	Arte Bizantino y Ruso	B	6	C1		
	66316	Arte Barroco y de la Ilustración	B	6	C1		
	66317	Historia del Cine	B	6	C1		
	66319	Arte Español Antiguo y Medieval	B	6	C2		
	66320	Museología y Museografía	B	6	C2		
	66311	Arte Islámico	B	6	C2		
		OPTATIVAS HISTORIA SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	6			

G20	QUINTO						
	66318	Arte del s. XIX y Vanguardias	B	6	C1		
	66322	Las Artes desde 1945	B	6	C2		
	66323	Arte Español Moderno y Contemporáneo	B	6	C1		
	66324	Trabajo Fin de Grado Historia del Arte	TFG	6	A		
	66230	Trabajo Fin de Grado Historia	TFG	6			
		OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE PRIMER CUATRIMESTRE	O	12			
		OPTATIVAS HISTORIA DEL ARTE SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	6			
		OPTATIVAS HISTORIA PRIMER CUATRIMESTRE	O	12			
		OPTATIVAS HISTORIA SEGUNDO CUATRIMESTRE	O	12			

ASIGNATURAS OPTATIVAS

ASIGNATURAS OPTATIVAS

Las asignaturas sombreadas no se imparten este curso académico

(La oferta de asignaturas optativas puede variar en función de la demanda)

Marcar con X para matricular

OP	Código	OPTATIVAS DEL GRADO DE HISTORIA				
	66241	La Monarquía hispánica en Europa		6	C1	
	66248	Movimientos sociales latinoamericanos		6	C2	
	66142	Historia de Género e Historia cultural		6	C2	
	66138	Gestión Cultural		6	C1	
	66235	Archivística y Biblioteconomía		6	C1	
	66139	Taller de apreciación musical		6	C1	
	66238	Egiptología		6	C1	
	66240	Religiosidad, cultura y herejías sociales en la Edad Media hispana		6	C1	
		OPTATIVAS DEL GRADO DE ARTE				
	66140	Estrategias de argumentación racional		5	6	C2
	66137	Gestión de contenidos digitales		5	6	C1
	66331	Pintura barroca española		5	6	C2
	66102	Lengua Inglesa I		5	6	C1
	66107	Lengua Inglesa II		5	6	C2
	66337	Prácticas en empresa		5	6	C1

INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA EL ALUMNO

NOTA: Los estudiantes que deseen cursar la simultaneidad de Historia e Historia del Arte deben formalizar dos matrículas independientes y diferenciadas, cada una en su plan correspondiente.

INFORMACIÓN GENERAL

Para información sobre plazos, trámites y precios de matrícula y otros procesos relacionados con el reconocimiento de créditos, becas, convocatorias de examen, etc., consultar la [Guía de Matrícula](#) en la web de la UCLM.

Se recomienda a los estudiantes poner, además, especial atención a la siguiente normativa:

- [Normativa de Permanencia en estudios oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Castilla-La Mancha \(25/07/2013\)](#)
- [RD. 179/2010 de 30 Diciembre, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario.](#)
- [Reglamento de Evaluación de los Estudiantes de la UCLM \(28/05/2014\).](#)
- Normativa sobre dobles titulaciones y simultaneidad de enseñanzas oficiales de Grado y Master en la UCLM (aprobada por consejo de Gobierno de 26 de febrero de 2013), así como cualquier otra norma que pueda resultar aplicable a dobles titulaciones o simultaneidad de estudios, en su caso.

REQUISITOS PREVIOS DE CARÁCTER GENERAL

- Para exponer y defender el **Trabajo Fin de Grado** es necesario tener aprobados todos los créditos restantes de la titulación.
- Para obtener el título de Grado es requisito imprescindible acreditar el conocimiento de una Lengua Extranjera (Nivel B1).

REQUISITOS MÍNIMOS DE MATRÍCULA

(1)

RÉGIMEN DEDICACIÓN (2)	DE	PRIMER CURSO		2º Y POSTERIORES (3)	
		Mínimo Créditos	Máximo Créditos	Mínimo Créditos	Máximo Créditos
TIEMPO COMPLETO		48	72	48	72
TIEMPO PARCIAL		30	30	24	48

(1) El estudiante deberá matricularse en las asignaturas pendientes de superar de cursos anteriores.

(2) El estudiante elegirá el tipo de dedicación (Tiempo Parcial o Tiempo Completo) en el momento de formalización de la matrícula, que se mantendrá durante todo el curso académico.

(3) Salvo que se finalicen estudios.

DOCUMENTACIÓN DE MATRÍCULA

Los estudiantes deben aportar original y copia de la documentación requerida, que se relaciona con más detalle en la [Guía de Matrícula](#).

- Alumnos de nuevo ingreso: DNI (NIE o Pasaporte alumnos extranjeros), Documentación acreditativa de la forma de acceso a la Universidad, Documentación justificativa de exención o reducción de los precios de matrícula. Si procede, también se aportará justificante de pago del traslado de expediente y documentación necesaria para el reconocimiento de créditos.
- Alumnos antiguos: DNI (solo si se ha renovado el curso anterior), Documentación justificativa de la exención o reducción de los precios de matrícula.
- Alumnos de la UCLM de programas Erasmus, SICUE, y otros programas de movilidad: Los estudiantes entregarán en la UGAC de su campus copia del contrato de estudios y comunicarán las modificaciones realizadas.