

Ariadna Díaz Campí

4º Grado- Humanidades y Patrimonio

Nueva Bauhaus Europea

La Nueva Bauhaus Europea (NBE) es un proyecto centrado en potenciar el aspecto arquitectónico con el fin de perfeccionar la calidad de vida de los habitantes de la Unión Europea. Úrsula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, dio a conocer el proyecto en septiembre de 2020, teniendo como fin que los ciudadanos europeos pensemos sobre los espacios en los que nos desenvolvemos en nuestro día a día¹. Asimismo, posee una dimensión ecológica, ya que la NBE pretende aunar diseño, construcción y sostenibilidad para lograr materializar el Pacto Verde Europeo. Pero también pretende ser un punto de encuentro entre la tecnología y la cultura².

Esta iniciativa tiene como principal objetivo dar a los ciudadanos acceso a bienes que apoyen la preservación de la biodiversidad y la recuperación del medio ambiente. Con el fin de dar cumplimiento a estos objetivos, la Comisión Europea ha creado un grupo en el que se integran todas aquellas entidades e individuos que deseen contribuir a este proyecto³. Poco tiempo después de su fundación, este plan ya tenía un millar de afiliados en todo el mundo, así como un grupo de especialistas encargados de aconsejar e idear varias medidas vinculadas a las distintas expresiones de la cultura y el desarrollo sostenible⁴.

La NBE recibe financiación de varios organismos; destacan el Fondo Europeo de Desarrollo Regional y varios programas de la Unión Europea, como LIFE (vinculado al medio ambiente) y Horizonte Europa (relacionado con la innovación e investigación). Varios de estos programas de la UE invirtieron 85 millones de euros en el Proyecto Bauhaus en el periodo 2021-2022, mientras que otros tantos no destinan a la NBE una cantidad presupuestaria definida⁵.

La Nueva Bauhaus fue concebida como un programa que consta de tres fases: la Fase de Diseño (2020-2021), la actual Fase de Realización (2021-2023) y la futura Fase de

¹ “Nueva Bauhaus Europea”, <https://neweuropeanbauhaus.es/nbe/> (Consultado el 26-10-2023)

² “New European Bauhaus”, <https://www.nasuvinsa.es/es/servicios/innovacion/new-european-bauhaus#:~:text=La%20Nueva%20Bauhaus%20Europea%2C%20en%20ingl%C3%A9s%20New%20European,y%20ayudar%20a%20conseguir%20el%20Pacto%20Verde%20Europeo> (Consultado el 26-10-2023)

³ “Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones”, Bruselas, Comisión Europea, 2021, p.2.

⁴ “New European Bauhaus: Horizon Europe EU Mission in the pipeline”, https://joint-research-centre.ec.europa.eu/jrc-news-and-updates/new-european-bauhaus-horizon-europe-eu-mission-pipeline-2023-07-19_en (Consultado el 27-11-2023)

⁵ “Inforegio-Nueva Bauhaus Europea: nuevas acciones y fondos para unir la sostenibilidad al estilo y a la inclusión”, https://ec.europa.eu/regional_policy/es/newsroom/news/2021/09/15-09-2021-new-european-bauhaus-new-actions-and-funding-to-link-sustainability-to-style-and-inclusion (Consultado el 2-11-2023)

Difusión⁶, en la que se pondrá el acento en la transmisión de las ideas fundacionales del proyecto a nivel internacional, no sólo europeo. La cooperación entre un mayor número de agentes expertos ayudará a desarrollar la Nueva Bauhaus de manera más eficaz.⁷

De igual forma, se han creado varios organismos con el fin de hacer más visible esta propuesta, como el NBE Festival⁸, el NBE Lab (destinado a probar la utilidad de los métodos planteados para una adecuada planificación constructiva, según el solar disponible)⁹ o el Premio NBE (que condecora los esfuerzos de quienes han hecho una aportación notable en lo que respecta al propósito del proyecto)¹⁰.

La Nueva Bauhaus Europea se encuadra en el programa Horizonte Europa, el cual ha puesto en marcha la Nube Europea de Colaboración para el Patrimonio Cultural (o ECCCH). De este modo, se podrá preservar la herencia cultural de Europa a través de medios digitales. Hasta la fecha se han digitalizado poco menos de la mitad del total, debido a que los patrones de conservación digital no son uniformes entre los países miembros. Hasta el 2025 dispone de un presupuesto de 110 millones de euros, que serán invertidos en investigación, documentación y digitalización de las obras restantes¹¹. Se han convocado becas para incentivar la participación de instituciones dedicadas a la restauración y protección de los bienes culturales. La última convocatoria se cerró el 21 de septiembre de 2023¹².

⁶ “Key Concepts of the New European Bauhaus”, https://en.wikipedia.org/wiki/European_Green_Deal#New_European_Bauhaus (Consultado el 27-11-2023)

⁷ “Nueva Bauhaus Europea: La Comisión inicia la fase de diseño”, https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/es/IP_21_111 (Consultado el 27-11-2023)

⁸ “The Festival of the New European Bauhaus”, https://new-european-bauhaus.europa.eu/get-involved/festival_en (Consultado el 27-11-2023)

⁹ “Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones Empty”, <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=CELEX%3A52021DC0573> (Consultado el 27-11-2023)

¹⁰ “Nueva Bauhaus Europea: abierta la presentación de candidaturas a los premios de 2022”, https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/es/IP_22_347 (Consultado el 27-11-2023)

¹¹ “Nube colaborativa europea para el patrimonio cultural”, <https://www.hablamosdeeuropa.es/es/Paginas/Noticias/Nube-colaborativa-europea-para-el-patrimonio-cultural.aspx> (Consultado el 27-11-2023)

¹² CONVOCATORIA: UNA NUBE COLABORATIVA EUROPEA PARA EL PATRIMONIO CULTURAL, responsables del patrimonio cultural, conservadores..., <https://ecosdelhum.com.uy/contenido/4695/convocatoria-una-nube-colaborativa-europea-para-el-patrimonio-cultural#:~:text=La%20Nube%20Europea%20de%20Colaboraci%C3%B3n%20para%20el%20Patrimonio,conservaci%C3%B3n%20digitalizaci%C3%B3n%20y%20valorizaci%C3%B3n%20de%20objetos%20del%20patrimonio> (Consultado el 27-11-2023)