

**Convocatoria de PRÁCTICAS EXTERNAS – Facultad de Letras****1ª Convocatoria – Curso 2023-2024**

- La presente convocatoria tiene como finalidad ofertar plazas de prácticas externas para alumnos de **tercer** y **cuarto curso** de los grados y máster de la Facultad de Letras, en las modalidades **PRESENCIAL y TELETRABAJO**.
- La duración de las prácticas será de **150 horas** (modificables para prácticas extracurriculares) a realizar entre el **16 de octubre** y el **31 de diciembre de 2023** pudiéndose adoptar otra carga horaria mayor o menor (sólo para *prácticas extracurriculares*), o ampliar las fechas en función de las necesidades de la empresa y del estudiante. El estudiante solo podrá convalidar 6 créditos por prácticas externas si su plan de estudios lo permite (prácticas curriculares).
- La solicitud se realizará por vía telemática a través de la plataforma “*Prácticas Externas*”, que existe en la página web de la Facultad de Letras <https://www.uclm.es/ciudad-real/letras/practicas>. El **plazo de solicitud** está abierto **desde el 29 de septiembre hasta el 9 de octubre de 2023** (ambos inclusive).
- Tendrán **preferencia** los alumnos de grado con una **asignatura optativa de prácticas en sus planes de estudios** (reconocidas como prácticas curriculares). Si el número de demandantes fuera mayor que el de plazas ofertadas, se tomará como criterio de selección la nota media del expediente académico.
- No podrán participar en el programa estudiantes que ya hayan concluido sus estudios de grado, licenciatura o máster en la Facultad de Letras o que hayan solicitado el título.
- No podrán participar en el programa estudiantes que hayan rechazado una plaza de prácticas sin motivo justificado en convocatorias anteriores.
- Los estudiantes que hayan realizado prácticas en anteriores convocatorias podrán solicitarlas, pero tendrán preferencia aquellos alumnos que no las hayan realizado.
- En la página web de la universidad <https://practicasyempleo.uclm.es/> se puede encontrar el documento con la normativa de las prácticas de la Facultad de Letras, y también acceso a la plataforma de solicitud.

**Información IMPORTANTE para el estudiante que participe en el programa Prácticas Externas**

- La solicitud de una plaza de prácticas significa la aceptación, por parte del estudiante, de las condiciones que se establecen en la convocatoria, con lo cual se espera responsabilidad por parte de los estudiantes a la hora de solicitarlas y de establecer el orden de prioridad (si solicita varias plazas).
- Una vez concedida una plaza de prácticas, el estudiante tiene un **período máximo de 7 días** desde la fecha de resolución para ponerse en contacto con el tutor-a académico-a de la práctica concedida.
- Si un estudiante al que se le ha concedido una plaza renuncia a la misma sin causa justificada, no podrá volver a participar en el programa practicas externas.
- Cuando finalice el período de prácticas, el estudiante y los tutores tendrán un plazo de 15 días para presentar una memoria (estudiante) y los informes (tutores).

En cualquier momento, dada la situación de pandemia por la covid-19, se podrá cambiar la modalidad de prácticas externas a teletrabajo, según la disponibilidad y posibilidad de cada empresa/institución. Ante cualquier cambio, instrucciones u órdenes por parte del Rectorado de la UCLM, estaremos informados a través de la web de la Universidad:

<https://www.uclm.es/Misiones/LaUCLM/Institucional/UCLMSaludable/SaludEntornoLaboral/COVID-19>

**PRÁCTICAS OFERTADAS EN ESTA CONVOCATORIA**

| <b>CENTRO/EMPRESA</b>                                                                                     | <b>DEFINICIÓN DE LA PRÁCTICA**</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>GRADOS</b>                                  | <b>Nº DE PLAZAS</b> | <b>TUTOR ACADÉMICO*</b>                                                                                     | <b>HORARIO Y OBSERVACIONES**</b>                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real (Ciudad Real)</b>                                          | Gestión y tratamiento de documentos históricos y administrativos, descripción de documentos de archivo, apoyo y resolución de búsquedas de información, resolución de consultas de usuarios y el resto de los procedimientos que se realizan en el AHPCR. | Historia                                       | 1                   | Prof. Francisco J. Moreno Díaz del Campo (Dpto. Historia)                                                   | De lunes a viernes entre las 8:00 h a 15:00 h y<br>Martes y Jueves: 16 a 19 h.<br><br>Conviene tener conocimientos de paleografía y, si es posible, haber cursado la asignatura de archivística                                                         |
| <b>Asociación de Industrias Culturales y Científicas – SERENDIPIA EDITORIAL – Grupo SAC (Ciudad Real)</b> | Auxiliar de Gestión Cultural. Apoyo en la realización de proyectos, planificación y desarrollo de actividades culturales, coordinación de eventos, búsqueda de financiación, difusión, promoción editorial.                                               | TODOS                                          | 1 - 2               | Prof. David Rodríguez González (Dpto. Historia)<br><br>Prof.ª Estela Escobar Lahoz (Dpto. Geografía y O.T.) | Lunes a viernes, mañana y/o tarde, a concretar con el estudiante.<br><br>Es imprescindible que el candidato/a tenga interés en temas culturales. Se valorarán cualidades como la iniciativa, creatividad, versatilidad y capacidad de trabajo en equipo |
| <b>Ayuntamiento de Daimiel – Museo Comarcal</b>                                                           | Guía auxiliar en recursos turísticos -Labores de Atención al visitante, apoyo en las áreas de conservación y didáctica, así como en las visitas guiadas.                                                                                                  | Historia<br>Historia del Arte<br>Geografía DTS | 1                   | Prof.ª Estela Escobar (Dpto. Geografía O.T.)<br><br>Prof.ª Sonia Morales (Dpto. Historia del Arte)          | Horarios de martes a sábados: 10:00 a 14:00 / 16:00 a 19:00; y domingos: 10:00 a 14:00.<br><br>Este es el horario de apertura del Museo, pero el horario se puede ajustar con el estudiante.                                                            |
| <b>Ayuntamiento de</b>                                                                                    | Apoyo en el Archivo Municipal de                                                                                                                                                                                                                          | Historia                                       | 1                   | Dependerá del grado del                                                                                     | Lunes a viernes de 8:00-15:00 h.                                                                                                                                                                                                                        |

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                            |                                       |   |                                             |                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Daimiel – Archivo Municipal</b>                                                                            | Daimiel: Descripción, ordenación, transferencias y digitalización de fondos del Archivo Municipal, y atención a usuarios, investigadores, y a otros servicios municipales. | Historia del Arte<br>Geografía DTS    |   | estudiante al que se le asigne la práctica. |                                                                                                                 |
| <b>Ayuntamiento de Malagón – Área de Turismo y Cultura</b><br><br>*pendiente de renovar Convenio de Prácticas | Traducción Área de Turismo, para redacción de folletos turísticos.                                                                                                         | Estudios Ingleses<br>Lenguas Modernas | 1 | Por determinar.                             | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas. |
|                                                                                                               | Turismo para el Desarrollo Territorial y Sostenibilidad. Estudio del territorio de Malagón, especialmente el patrimonio natural.                                           | Geografía DTS                         | 1 | Por determinar                              | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas. |
|                                                                                                               | Trabajos de corrección de la página web municipal y folletos informativos sobre turismo                                                                                    | Español                               | 1 | Por determinar                              | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas. |
|                                                                                                               | Guía del museo local y de exposiciones                                                                                                                                     | Historia<br>Historia del Arte         | 1 | Por determinar                              | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas. |
|                                                                                                               | Investigación sobre pintores y artistas locales                                                                                                                            | Historia del Arte                     | 1 | Por determinar                              | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas. |

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                            |   |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | Investigación en el archivo sobre la historia local                                                                                                                                                                                                                         | Historia                                                                                   | 1 | Por determinar                                                                                                                                             | Mañana y/o tarde con posibilidad de teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas.                                                                                                           |
| <b>Don Quixote Tours SL (Alcázar de San Juan)</b>                                  | Gestión y asesoramiento cultural e idiomático para Agencia de Viajes<br>-Asesoramiento e investigación de nuevas rutas turísticas;<br>-Relaciones idiomáticas con tour-operadores internacionales en caso de grados de lenguas modernas.                                    | Geografía DTS<br>Historia<br>Historia del Arte<br>Estudios<br>Ingleses<br>Lenguas Modernas | 2 | Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica.                                                                                        | Horario flexible a convenir con el estudiante.<br><br>Conocimientos de Idiomas recomendable (B1) de inglés y/o francés.                                                                                                   |
| <b>EASIEST Comunicación &amp; Gobernanza (Valdepeñas)</b>                          | Estudios y análisis territoriales: Recopilación y análisis de datos, realización de entrevistas, realización de informes, difusión de contenidos.                                                                                                                           | Geografía DTS                                                                              | 2 | Por determinar.                                                                                                                                            | Horario de mañana con posibilidad de jornadas en teletrabajo.<br><br>Se realizará previamente <b>una entrevista</b> al alumno para conocer sus competencias.                                                              |
| <b>Estudio Alfa (Albacete)</b>                                                     | Traducción de contenidos para Internet                                                                                                                                                                                                                                      | Estudios<br>Ingleses<br>Lenguas Modernas                                                   | 2 | Prof. Javier Suárez López (Dpto. Filología Moderna)                                                                                                        | Teletrabajo con horario flexible.<br><br>No es necesario desplazarse a la localidad de la empresa.                                                                                                                        |
| <b>Grupo AKD-cr Respuestas Formativas S.L. (Daimiel y Villarrubia de los Ojos)</b> | Auxiliar docente del profesor/a titular del aula de idiomas PCC y el coordinador del área de formación. Apoyo en la coordinación de actividades complementarias, apoyo en la tutorización de alumnos, soporte a profesorado e impartición de clases de Inglés extraescolar. | Estudios<br>Ingleses<br>Lenguas Modernas                                                   | 2 | Prof. <sup>a</sup> M <sup>a</sup> Isabel Jiménez<br>Prof. <sup>a</sup> Helena Dorothy Aikin Araluce<br>Prof. Javier Suárez López (Dpto. Filología Moderna) | Horario de tardes flexible<br>Preferentemente estudiantes de Estudios Ingleses.<br><br>Posibilidad de trabajo en aula virtual / teletrabajo.<br><br>Posibilidad de contratación al finalizar las prácticas, en el caso de |

\*pendiente de renovar Convenio de Prácticas

Facultad de Letras – Convocatoria de Prácticas Externas

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |   |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |   |                                                                             | que se produzca alguna baja durante el curso, y fuera efectiva su experiencia previa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Instituto Geográfico Nacional – IGN. Servicio Regional de Castilla-La Mancha (Toledo y/o Albacete)</b> | Opciones abiertas según perfil del estudiante:<br>-Trabajos de revisión y control de calidad de cartografía,<br>-Deslindes de líneas límite,<br>-Apoyo esporádico en trabajos de campo en líneas límite o geodesia,<br>-Aprendizaje y uso de aplicaciones web del IGN, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Geografía DTS     | 2 | Prof. Julio Plaza Tabasco (Dpto. Geografía O.T.)                            | Mañanas presenciales y 1 día de Teletrabajo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Museo Fundación Gregorio Prieto (Valdepeñas)</b>                                                       | Varias áreas que se pueden abordar por uno o varios estudiantes:<br>-Catalogación de las planchas de fotograbados empleadas por Gregorio Prieto para algunas de sus más de 100 publicaciones que editó en vida.<br>-Fotografiar la obra dibujística y pictórica De Gregorio Prieto conservada en las llaneras ubicados en uno de los almacenes del museo para su incorporación a la base de datos online.<br>-Asistencia en la realización del XXVI Certamen de Dibujo: recepción de obra; asistencia al jurado que elige los premiados; asistencia en la producción de la exposición en el propio Museo de las obras seleccionadas de este certamen para ello.<br>-Organización de la biblioteca para su | Historia del Arte | 3 | Prof. <sup>a</sup> Esther Almarcha Núñez-Herrador (Dpto. Historia del Arte) | Horario flexible, pero se han de adaptar al horario del museo.<br><br>La labor en estas prácticas será de apoyo a estos trabajos que se realizan en el museo. La dirección del museo las revisa personalmente. Se explicará a los estudiantes las características del fondo artístico, las distintas formas de abordar tanto el inventario como la conservación de la obra. Los estudiantes podrán realizar personalmente varias actividades que podrían desarrollar en el futuro como son: qué datos son necesarios para catalogar una obra de arte y qué observar para extraer la información útil para el propio museo y los usuarios externos. Podrán acceder a los almacenes y observar cientos de obras de arte de primera mano y aprender a |

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                        |       |                                                                     |                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              | preparación para apertura a investigadores.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                        |       |                                                                     | manipularlas. El proceso de fotografiado les acercará a un aspecto importante del uso de la información y de las imágenes para el funcionamiento interno de una institución. |
| <b>Oficina de Relaciones Internacionales del Campus de Ciudad Real – ORI</b> | Atención a los estudiantes internacionales y colaboración en los trámites administrativos de la oficina:<br>Atención a los estudiantes tanto a los nuestros que se irán de Erasmus como a los extranjeros que vendrán, colaboración en tareas como archivar documentación, realizar fotocopias y escaneos, contestar correos electrónicos a los usuarios de nuestra oficina y cosas similares. | TODOS<br>Preferencia:<br>Estudios<br>Ingleses y<br>Lenguas<br>Modernas | 1 - 2 | Dependerá del grado del estudiante al que se le asigne la práctica. | En horario de mañana y presencial. Entre las 10.00 y las 14.00 h, horario de atención al público<br>Se podría ajustar al horario del estudiante.                             |

**NOTA:** Cualquier cambio de última hora, modificación o ampliación de prácticas, se anunciará en el **Tablón de Prácticas Externas de la Facultad de Letras**, en las **redes sociales de la Facultad** y a través de los **coordinadores de grado y curso**, Por tanto, se aconseja que se consulte con regularidad.

**(\*)** Tutores provisionales. La tutorización podría cambiar en función del número de estudiantes que soliciten las plazas y la carga docente del tutor-a.

**(\*\*)** Los horarios y las condiciones de las prácticas pueden cambiar en función de la evolución de la pandemia y de las restricciones que en ese momento estemos obligados a cumplir.