



Universidad de  
Castilla-La Mancha



UCLM  
Facultad  
de Letras

# HORARIOS DEL CURSO 2024-2025

Aprobados en Junta de Centro de la Facultad de Letras de 17 de septiembre de 2024

Facultad de Letras

Ciudad Real

Actualizados a 11 de enero de 2025

1.º cuatrimestre, sobre la línea discontinua; 2.º cuatrimestre, bajo la línea discontinua.

*Cursiva: asignatura optativa*

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30				
			9'30 - 10'30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104  ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104  ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Iniesta Sepúlveda A104	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104  ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Iniesta Sepúlveda A104	10'30 - 11'30	----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Victor Iniesta Sepúlveda A104		66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104  ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104  ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104
11'30 - 13'00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A204 (11.30-13.30)  ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro A204 (11.30-13.30)  ----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12'30 - 13'30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y Mihai Cupsa A104  ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	11'30 - 13'00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104  ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Margot Vivanco A104  ----- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Pilar Morales A104
13'00 - 14'30	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungido F200	----- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS Guillermo Sánchez Ungido F200	13'30 - 14'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104  ----- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	13'00 - 14'30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104  -----	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104  -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30				
			9'30 - 10'30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 -----	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 -----	10'30 - 11'30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105		66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A202	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ----- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A202
11'30 - 13'00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	12'30 - 13'30	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	11'30 - 13'00	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	66113 INTRO LIT. ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ----- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105
13'00 - 14'30	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105	----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Almudena García A105	13'30 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA Guillermo Sánchez Ungido A105	13'00 - 14'30	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA José Ángel Baños A105	66117 SEMÁNTICA Margot Vivanco A105 ----- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA José Ángel Baños A105

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8'30 - 9'30	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordon SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03		----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03	----- 66146 ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Natalia Alarcón F03
			9'30 - 10'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F03 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Almudena García F03	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Almudena García F03	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Almudena García F03	10'30 - 11'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03		66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03
			11'30 - 12'30	66150 MITOLOGÍA GRECORROMANA Marina Díaz Marcos F03 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F200 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F200 ----- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	12'30 - 13'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	11'30 - 13'00	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Laura González F03 ----- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03
13'00 - 14'30	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	----- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	13'30 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 ----- 66147 EL PATRIMONIO LIT. Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.º HISPÁNICA	13'00 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 -----	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 -----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30		8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----			
10:00 - 11:30	----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	----- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10'30 - 11'30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Profesor por det.. F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206	10:00 - 11:30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO Almudena García F03 bis ----- 66140 <i>ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL</i> Pedro Rojas A206
11'30 - 13'00	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	12'30 - 13'30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DE AMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO F.º HISPÁNICA	11'30 - 13'00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F03 bis -----	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barraón F03 bis -----
13'00 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104  66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO DE HISTORIA	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A104  66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F04 ----- 66148 <i>ESCRITURA CREATIVA</i> Jesús Barraón SEMINARIO DE HISTORIA	13'30 - 14'30	66135 <i>NARRATIVA HISPANOAMERICANA</i> Matías Barchino A202  66136 <i>LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL</i> Asunción Castro F03 bis ----- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	13'00 - 14'30	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----	66138 <i>GESTIÓN CULTURAL</i> José Corrales F04 -----

# HORARIOS 2024-2025 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

CURSO: 1º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: F. García-Filoso F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz 06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06 Grupo C: Mihai Cupsa F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F05</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F05</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F05 Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03BIS Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar/ Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>
------------------------------	---	---	------------------------------	---	------------------------------	--	---

# HORARIOS 2024-2025 GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

# CURSO 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	8:30 - 9:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Virginia Díaz A003	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			9:30 - 10:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer F00 Grupo B: Alicia Benavente A005 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
11:30 - 13:00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12:30 - 13:30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11:30 - 13:00	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13:00 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13:30 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas A007 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13:00 - 14:30	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003



	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>		<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 -----	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 -----	8'30 - 9'30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Fran Minaya A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	8:30 - 10:00	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO Ricardo Miguel A104
10:00 - 11:30	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE  66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106  66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.º MODERNA -----	66035 LENGUA ALEMANA III Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE  66036 LENGUA ITALIANA III Anna Scicolone A106  66037 LENGUA ÁRABE III Eman Fathy Amed Zen Eldin SEMINARIO F.º MODERNA -----	10'30 - 11'30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo B: Javier Suárez A106 Grupo C: Alejandro de la Cruz A202 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007	10:00 - 11:30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol A007
11'30 - 13'00	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ----- 66043 LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO Edel Porter A007	12'30 - 13'30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007  66038 LITERAT COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA	11'30 - 13'00	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007  66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA -----	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007  66038 LITERATURA COMPARADA Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA -----

				<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A106</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A005</p>		<p>66029 <i>LITERATURA INGLESA II</i> Beatriz González A007</p>	<p>66029 <i>LITERATURA INGLESA II</i> Beatriz González A007</p>
<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A007</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A007</p>	<p>66050 <i>AICLE</i> Helena Aikin A007</p> <p>-----</p> <p>66027 <i>NARRAT. NORTEAM. I</i> Esther Zaplana A007</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p> <p>66043 <i>LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO</i> Edel Porter F03</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p>	<p>66039 <i>TEORIA DE LA LIT. APLICADA</i> Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.º MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66044 <i>ARTE Y LITERATURA</i> Beatriz González A007</p>

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106  -----	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A105  -----	8'30 - 9'30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A106 ----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106  66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 Ismael Huertas Gómez F02	8:30 - 10:00	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106	----- 66054 INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR David Carrascosa A106
			9'30 - 10'30	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 Grupo B: Fran Minaya F01 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A007			
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106  66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya (Convenio COIL) F00 / Ismael Huertas Gómez F02  66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A004	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra A106  66052 TRADUCCIÓN II Hans C. Hagedorn y Fran Minaya F00 / Ismael Huertas Gómez F02  66047 ANÁLISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A004	10'30 - 11'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana F200  66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer F07 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	10:00 - 11:30	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106	66040 NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA Ernesto Suárez A202 ----- 66048 LIT ANGLOAMERICANA Y CANON Ricardo Miguel / Fran Minaya A106
11'30 - 13'00	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	66051 LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Chris Carter / Anna Scicolone / Mark Farmer. A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	12'30 - 13'30	----- 66053 METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS David Carrascosa / Teo Manrique / Arianna Marra. A106  66047 ANALISIS DEL DISCURSO Ana María Relaño A202	11'30 - 13'00	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106	66030 INGLÉS ACADÉMICO I Grupo A: Esther Zaplana A106 ----- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106

13'00 - 14'30	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Fran Minaya A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo B: Fran Minaya A106 ----- 66046 PRAGMÁTICA INGLESA Ana Mª Relaño A106	13'30 - 14'30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	13'00 - 14'30	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	66049 TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I Esther Zaplana A106 ----- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.º Jesús Pinar F05	8'30 - 9'30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05 ----- 66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F03bis	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Fco. Gº Filoso F03bis
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.º Jesús Pinar F05	10'30 - 11'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ----- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.º J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07 Grupo D: D. Fco. Gº Filoso F03bis ----- 66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06 ----- 66008 COMENTARIO TEXTOSLENG INGL Grupo B: Ángel Mateos F06	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Mihai Cupsa F06
11'30 - 13'00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Virginia Díaz F06 Grupo C: Edel Porter / Mihai Cupsa F07 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	12'30 - 13'30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ----- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06 Grupo C: Mihai Cupsa F07	11'30 - 13'00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Ángel Mateos F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ----- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo B: Ángel Mateos F06

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06</p>	<p>66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06</p> <p>-----</p> <p>66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F05 Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>	<p>66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Pilar Morales F03bis Grupo B: Laura González F06 Grupo C: Profesor por det. F07</p> <p>-----</p> <p>66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: M.ª J. Pinar / Mark Farmer F05 Grupo B: David Carrascosa F06 Grupo C: Isabel Jiménez F07</p>
------------------------------	---	---	------------------------------	---	------------------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06	8:30 - 9:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Virginia Díaz A003	8:30 - 10:00	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			9:30 - 10:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer F00 Grupo B: Alicia Benavente A005 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Javier Suárez y Mark Farmer A005 Grupo B: Alicia Benavente A204 Grupo C: Virginia Díaz F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: Julie Corsin F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
11:30 - 13:00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO ENSUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUSTEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12:30 - 13:30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Macarena Rodríguez F00 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F01 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	11:30 - 13:00	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01	66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Macarena Rodríguez / Alejandro de la Cruz A003 Grupo B: Mihai Cupsa F00 Grupo C: F. García-Filoso F01
13:00 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA Hans C. Hagedorn F00	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique Antón F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas F03 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F00	13:30 - 14:30	66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00 66015 LENGUA ITALIANA I Ismael Huertas A007 66016 LENGUA ÁRABE I Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.ª MODERNA 66021 LENGUA ALEMANA I Hans C. Hagedorn F00	13:00 - 14:30	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003	66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ricardo Miguel F00 Grupo B: Ángel Mateos Aparicio A003



	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>	<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>		<p>66022 LENGUA ITALIANA II Ismael Huertas F06</p> <p>66023 LENGUA ÁRABE II Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----- 66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin A202 ----- 66505 LIT. FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	8:30 - 10:00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----
10:00 - 11:30	66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE  66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106  66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.º DEL ARTE  66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106  66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	10'30 - 11'30      11'30 - 12'30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F04 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202  66035 <i>LENGUA ALEMANA III</i> Teodoro Manrique Antón F02  66036 <i>LENGUA ITALIANA III</i> Anna Scicolone A106  66037 <i>LENGUA ÁRABE III</i> Eman Fathy Amed Zen Eldin. SEMINARIO F.º MODERNA ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE  66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01  66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	10:00 - 11:30	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	66506 H.º Y CULTURA FRANCESAS Ester Bautista F02 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02
11'30 - 13'00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE  66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01  66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66516 <i>LENGUA ALEMANA IV</i> Hans C. Hagedorn SEMINARIO Hº DEL ARTE  66517 <i>LENGUA ITALIANA IV</i> Anna Scicolone F01  66518 <i>LENGUA ÁRABE IV</i> Prof. por det. SEMINARIO F.º MODERNA	12'30 - 13'30	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS- ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ----- 66522 LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS Maite Pisa F02	11'30 - 13'00	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ----- 66508 FRANCES DEL TURISMO Joffrey Caron A202

13'00 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	13'30 - 14'30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----- 66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A209	13'00 - 14'30	-----	-----
---------------------	--	--	---------------------	---	---------------------	-------	-------

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----- 66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A206 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Ester Bautista A204	8:30 - 10:00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 -----
10:00 - 11:30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUAEXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUAEXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	10'30 - 11'30	66519 ANÁLISIS DISCURSIVO Antonio García Calero A209 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO,SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F01 ----- 66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista F01 ----- -66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista A204	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ----- 66520 ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES Esther Bautista A204
11'30 - 13'00	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	----- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	12'30 - 13'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 ----- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCES COMOLENGUA EXTRANJERA Claude Duée y José A. Almansa A204	11'30 - 13'00	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ----- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO,SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02
13'00 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUAFRANCESA José A. Almansa A204	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUAFRANCESA José A. Almansa A204	13'30 - 14'30	----- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.º DE LA LENGUA FRANCESA José A. Almansa A204	13'00 - 14'30	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 -----	66509 LENGUA FRANCESA IV Joffrey Caron A204 -----

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00</p>	<p>66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00</p> <p>-----</p> <p>66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
18:00 - 19:00	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00</p>
19:00 - 21:00	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales F00</p> <p>-----</p> <p>66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00</p>	<p>66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>	<p>66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p> <p>-----</p> <p>66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00</p>

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis ----- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Santiago Arroyo F01
18:00 - 19:00	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA
19:00 - 21:00	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- - 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ----- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO F. MODERNA ----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ----- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO:BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN:BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO:BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02

HORARIOS 2024-2025 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 (14.00-16.00) ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 (14.00-16.00) ----- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F04 -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis -----
19:00 - 21:00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE HISPÁNICAS (18:00-20:00)	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03



	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	----- 66209 FUENTES DOC. EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICAY HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Víctor Iniesta A104	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Víctor Iniesta A104	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º ARTE Víctor Iniesta A104	10:00 - 11:30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.º UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 H.º UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006	8:30 - 10:00	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS José Ángel Baños A006
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos A006	13'00 - 14'30	-----	-----

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p>	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez González A208</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p>	8'30 - 9'30	<p>66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04</p> <p>66231 ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2) Porfirio Sanz SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66234 ARQ. DE LA MUERTE (Itin.1) David Rodríguez A208</p> <p>66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A004</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04</p>	<p>66241 LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin.2) Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04</p>	10'30 - 11'30	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66244 PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2) José María Rodríguez Jiménez F02</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA</p>	10:00 - 11:30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>

			11'30 - 12'30	<p>66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>66251 MINORÍAS SOCIORELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3) José María Rodríguez Jiménez A208</p> <p>-----</p> <p>66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005</p>			
11'30 - 13'00	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García Carpintero A208</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1) Rosario García Huerta A004</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero A208</p> <p>66252 ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3) Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p>	12'30 - 13'30	<p>66232 EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66249 ANTROP. SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A206</p> <p>66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Rosario García Huerta F00</p> <p>66242 SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2) Jaime García-Carpintero F04</p>	11'30 - 13'00	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A208</p>	<p>66232 EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1) Juan Carlos Oliva A005</p> <p>66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres Jiménez A202</p> <p>-----</p> <p>66253 EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3) Pedro Rojas A208</p>

<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005</p>	<p>66231 ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1) Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA</p> <p>-----</p> <p>66142 Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005</p>	<p>13'30 - 14'30</p>	<p>66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005</p> <p>-----</p>	<p>13'00 - 14'30</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>	<p>66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005</p> <p>-----</p> <p>66250 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3) Juan Antonio Inarejos F04</p>
------------------------------	--	--	------------------------------	---	------------------------------	--	--

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	8:30 - 10:00	66254 METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	66254 METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
			9'30 - 10'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 ----- 66246 LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos A208 ----- 66257 PROCESOS Y TENDENCIAS SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A209 ----- 66236 ARQU. MEDIEVAL (Itin. 1) David Gallego Valle SEM. HISTORIA			
10:00 - 11:30	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	66257 PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3) Ángel Ramón del Valle A202 ----- 66256 ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	10'30 - 11'30	66254 METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3) Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA ----- 66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela F02 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos A005	10:00 - 11:30	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F200 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno Diaz del Campo A208 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA	66245 AMÉRICA CONT. (Itin. 2) José G. Cayuela Fernández F200 ----- 66247 Hº DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208 ----- 66236 ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1) David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA
			11'30 - 12'30	----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A104			

11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A208	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A206	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207 66246 LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2) José Antonio Castellanos López A208 ----- 66237 PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1) Francisco Javier Moreno A206
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13'30 - 14'30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----- 66247 Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2) Francisco J. Moreno D. del Campo A208	13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----
19.00 - 21.00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03 (18:00-20:00)		17.00 - 18.00			----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	
			18:00 - 19:00	-----	19:00 - 21:00		

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha F03 ----- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha F01 ----- 66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar F02	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha F01
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A003 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario F200	10:00 - 11:30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez A105	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio A206 ----- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez A105
11'30 - 13'00	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F06 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	11'30 - 13'00	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DELARTE Isabel Rodrigo Villena F00 -----	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DELARTE Isabel Rodrigo Villena F00 -----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	-----	13'00 - 14'30	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar F02	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar F02



	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8'30 - 9'30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis -----	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F03 bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis -----	10'30 - 11'30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F00	10:00 - 11:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
			11'30 - 12'30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07			
11'30 - 13'00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE M.º José Cuesta de Leonardo A004	11'30 - 13'00	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200
13'00 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'00 - 14'30	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104	----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207  66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha A206	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66314 Hº DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A106 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66332 <i>HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA</i> Esther Almarcha Núñez-Herrador F01
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULT. DE MASAS</i> Alicia Díez A206	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66330 <i>FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS</i> Alicia Díez A206	12'30 - 13'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón A202 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204
13'00 - 14'30	----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207  66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	----- 66331 <i>PINTURA BARROCA ESPAÑOLA</i> Victor Iniesta A207  66326 <i>ARTE EGIPCIO</i> Elena Sainz Magaña F04	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	13'00 - 14'30		

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8'30 - 9'30	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	8:30 - 10:00		
			9'30 - 10'30	----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A006			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ----- 66328 ARTE Y LITERATURA DE VIAJES Verónica Gijón A207	10'30 - 11'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A204 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeón A207 ----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares SEMINARIO H.º ARTE	10:00 - 11:30	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda SEMINARIO Hº DEL ARTE	----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda SEMINARIO Hº DEL ARTE
			11'30 - 12'30	6335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ----- 66145 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Francisco J. Cerceda F02			
11'30 - 13'00	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE  66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66335 COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE  66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12'30 - 13'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207	----- 66325 ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO José Arturo Salgado A207
13'00 - 14'30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeon A207	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----- 66327 LA CRÍTICA DE ARTE Alicia Díez de Baldeon A207	13'30 - 14'30	66329 ARTE HISPANOAMERICANO Victor Iniesta A207 -----	13'00 - 14'30	----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares A206	----- 66333 GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Fran Cerceda Cañizares A206

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO 1.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 -----	8'30 - 9'30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	10:00 - 11:30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11'30 - 12'30	66201 H.º UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ----- 66205 H.º UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.º DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	8:30 - 10:00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03bis ----- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F01
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- - 66217 Hº UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregorio Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar F02	----- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar F02

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 3.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	8'30 - 9'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F06 -----
			9'30 - 10'30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03bis ----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03bis ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F00 ----- 66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	10:00 - 11:30	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMÍA (Itin.1) Francisco Alía Miranda F07 ----- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTREDICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOSAUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12'30 - 13'30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ----- - 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo A004	11'30 - 13'00	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200	----- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200
13'00 - 14'30	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	----- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'30 - 14'30	66221 LA MON. ESPAÑOLA, AUSTRIAS-BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ----- -66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ----- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 4.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A204 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A004	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 -----
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10'30 - 11'30	66314 Hº DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A106 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A005 ----- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
11'30 - 13'00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12'30 - 13'30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11'30 - 13'00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A204
13'00 - 14'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----- - 66142 Hº DE GÉNERO E Hº CULTURAL (Itin. 2) Ángela Muñoz Fernández A005	13'30 - 14'30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	13'00 - 14'30		
19'00 - 21'00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03				19:00 - 21:00	----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	

HORARIOS 2024-2024

DOBLE GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE

CURSO: 5.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----		8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----
			9'30 - 10'30	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207  66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207			66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 -----	10'30 - 11'30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A204 -----	10:00 - 11:30	-----	-----
			11'30 - 12'30	66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----			
11'30 - 13'00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12'30 - 13'30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A202 ----- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	11'30 - 13'00	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207  66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----	66238 EGIPTOLOGÍA (Itin. 1) David Romero A207  66240 RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2) Raquel Torres A202 -----
13'00 - 14'30	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207	66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero F01 ----- 66331 PINTURA BARROCA ESPAÑOLA Víctor Iniesta A207	13'30 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006  66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gº Carpintero SEMINARIO DE H.º DEL ARTE -----	13'00 - 14'30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006  66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 -----	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006  66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04 -----



	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	-----  66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	8:30 - 10:00		
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo F200	10'30 - 11'30  11'30 - 12'30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 -----  66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	10:00 - 11:30		
11'30 - 13'00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 -----	12'30 - 13'30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS. Jorge Onrubia Pintado A004 ----- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE Ramón V. Díaz del Campo	11'30 - 13'00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ----- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13'00 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'30 - 14'30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ----- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13'00 - 14'30	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	----- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004
16:00 - 18:00	-----	-----	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	16'00 - 18'00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00	

18:00 - 19:00	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza FOO	----- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza FOO	18.00 - 19.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----		66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----	
19.00 - 21.00	----- 66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales FOO	----- 66450 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales FOO	19:00 - 21:00		19.00 - 21.00	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE HISTORIA -----	

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	-----	-----	8'30 - 9'30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----- 66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar A006	8:30 - 10:00	-----	-----
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 -----	10'30 - 11'30	66212 H.º DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela A006 ----- 66215 H.º DE ESPAÑA: BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	10:00 - 11:30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006
11'30 - 13'00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ----- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12'30 - 13'30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero A006 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	11'30 - 13'00	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García A006 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13'00 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes A006	13'30 - 14'30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ----- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	13'00 - 14'30	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar A006	----- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Prof. por determinar A006
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	18:00 - 19:00	-----	18:00 - 19:00	-----	-----
19:00 - 21:00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	----- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 -----	19:00 - 21:00	-----	-----

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILIDAD.

3.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 -----	8'30 - 9'30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	8:30 - 10:00	-----	-----
			9'30 - 10'30	-----			
10:00 - 11:30	----- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez F04	10'30 - 11'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	10:00 - 11:30	----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	----- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
			11'30 - 12'30	66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005			
11'30 - 13'00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	12'30 - 13'30	-----	11'30 - 13'00	-----	-----
13'00 - 14'30	-----	-----	13'30 - 14'30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 -----	13'00 - 14'30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 -----
16.00 - 18.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ----- 66107 LENGUA INGLESA II Julio Pinar SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F03 bis -----	-----
18.00 - 19.00	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fª MODERNA ----- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	18.00 - 19.00	----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	18.00 - 19.00	----- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	

19:00 - 21:00	<p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD</p> <p>Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	<p>-----</p> <p>66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD</p> <p>Raúl Ruiz Pulpón F01</p>	19:00 – 21:00	<p>-----</p> <p>66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA</p> <p>Estela Escobar F01</p>	19:00 – 21:00	<p>66102 LENGUA INGLESA I Julio Pinar SEMINARIO Fº MODERNA</p> <p>-----</p> <p>66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN</p> <p>Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA</p>	
---------------------	---	---	------------------	---	------------------	--	--

HORARIOS 2024-2025

DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILIDAD.

4.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8:30 - 9:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	----- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
10:00 - 11:30			10:30 - 11:30	----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	10:00 - 11:30	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	----- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004
11:30 - 13:00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ----- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12:30 - 13:30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 -----	11:30 - 13:00		
13:00 - 14:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 -----	13:30 - 14:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	13:00 - 14:30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 -----
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 -----	16:00 - 18:00	----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	16:00 - 18:00		
18:00 - 19:00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	18:00 - 19:00		18:00 - 19:00		

19.00 - 21.00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	19.00 - 21.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO YTURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	19.00 - 21.00	----- 66473 TRABAJO PROYECTUAL TERRITORIO YTURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	
---------------------	--	--	---------------------	--	---------------------	--	--

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
14.00 -16.00			66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F02 -----
16.00 - 18.00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03 bis ----- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 -----	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús Francisco Santos F02 ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F04 -----	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis -----	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales F02
19.00 - 21.00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE HISPÁNICAS	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03 bis ----- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez (18:00-20:00) SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03 bis ----- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03



	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----	8:30 - 9:30	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE  66141 MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA -----  66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE  66142 H.º DE GÉNERO E H.º CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A004 ----- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa Polo F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F03bis  66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	8:30 - 10:00	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE -----	66139 TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL Paulino Capdepón SEMINARIO Hº DEL ARTE -----
10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihai Cupsa A104 -----	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihai Cupsa A104 -----	10:30 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206  66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMIA (tin.1) Francisco Alía Miranda F07 -----	10:00 - 11:30	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F06  66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMIA Francisco Alía MirandaF07 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206	66336 HISTORIA DE LA MÚSICA Paulino Capdepón SEMINARIO H.º ARTE 66013 LENGUA FRANCESA II J. Corsin F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F06  66235 ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMIA Francisco Alía MirandaF07 ----- 66140 ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Pedro Rojas A206
11:30 - 13:00	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	----- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12:30 - 13:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González y Mihai Cupsa A104 -----	11:30 - 13:00	-----	-----

	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00	66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: J. Adolfo Almansa F05 Grupo C: Charlotte Smet F06 Grupo D: Deborah Kerlan F00					
13'00 - 14'30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07  66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00  66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G <sup>o</sup> Carpintero F01 .....  66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02  66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01  66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F. <sup>o</sup> HISPÁNICA  66142 H. <sup>o</sup> DE GÉNERO E H. <sup>o</sup> CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A005	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra F07  66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00  66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G <sup>o</sup> Carpintero F01 .....  66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02  66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01  66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F. <sup>o</sup> HISPÁNICA  66142 H. <sup>o</sup> DE GÉNERO E H. <sup>o</sup> CULTURAL Ángela Muñoz Fernández A005	13:30 - 14:30	66015 LENGUA ITALIANA I Arianna Marra A003  66014 LENGUA ALEMANA I Teodoro Manrique F00  66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime G <sup>o</sup> Carpintero SEMINARIO H <sup>o</sup> DEL ARTE .....  66022 LENGUA ITALIANA II Arianna Marra F02  66021 LENGUA ALEMANA II Hans C. Hagedorn F01 (Español) F00 (Historia e Historia del Arte)  66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F. <sup>o</sup> HISPÁNICA	13'00 - 14'30	66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04  .....	66138 GESTIÓN CULTURAL José Corrales F04  .....
19.00 - 21.00	..... 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz (18:00-20:00) F03	.....			19.00 - 21.00	..... 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz F03	