HORARIOS DEL CURSO 2023-2024

Aprobados en Junta de Facultad, el 21 de junio de 2023
(actualización de aulas: 18 de septiembre)

Facultad de Letras

Ciudad Real

1.º cuatrimestre, sobre la línea discontinua; 2.º cuatrimestre, bajo la línea discontinua.

Cursiva: asignatura optativa

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA* CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----------	8:30 - 10:00	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----------	66103 CLAVES HISTÓRICAS MUNDO HISPÁNICO Jesús M. Molero A104 ----------
			9’30 - 10’30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Diaz Marcos A104 ---------- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104			
10:00 - 11:30	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ---------- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	66104 EL LATÍN EN SUS TEXTOS Marina Díaz Marcos A104 ---------- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10’30 - 11’30	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro y Prof. Por det. A104 ---------- 66101 INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS María Rubio A104	10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y prof. por det. A104 ---------- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y prof. por det. A104 ---------- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104
			11’30 - 12’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Prof. Por det. A104 ---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. D. del Campo F200			
11’30 - 13’00	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro y Prof. Por det. A104 ---------- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	66106 LOS PERIODOS LITERARIOS Asunción Castro y Prof. Por det A104 ---------- 66107 LENGUA INGLESA II María Jesús Pinar A104	12’30 - 13’30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno y prof. por det. A104 ---------- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A104	11’30 - 13’00	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Prof. Por det. A104 ---------- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A104	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Prof. Por det. A104 ---------- 66105 HERRAMIENTAS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL Almudena Crespo A104
13’00 - 14’30	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón Vicente D. del Campo F200	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón Vicente D. del Campo F200	13’30 - 14’30	---------- 66109 CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICA Marina Díaz Marcos A104	13’00 - 14’30	----------	----------

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA* CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66117 SEMÁNTICA Almudena Crespo A105 ----------	66117 SEMÁNTICA Almudena Crespo A105 ----------	8’30 - 9’30	----------	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ---------- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105			
10:00 - 11:30	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ---------- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	66111 CLAVES FILOSÓFICAS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Pedro Rojas A105 ---------- 66115 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA PALABRA Y EL SINTAGMA Pilar Morales A105	10’30 - 11’30	66117 SEMÁNTICA Almudena Crespo A105 ---------- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	10:00 - 11:30	----------	----------
			11’30 - 12’30	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ---------- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barrajón A105			
11’30 - 13’00	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ---------- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	66118 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Matías Barchino A105 ---------- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	12’30 - 13’30	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ---------- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	11’30 - 13’00	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ---------- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105	66113 INTRO LITERT ESP. EDAD MEDIA Ana Rodado A105 ---------- 66116 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LOS SONIDOS Laura González López A105
13’00 - 14’30	---------- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barrajón A105	---------- 66119 INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA Jesús Barrajón A105	13’30 - 14’30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ---------- 66112 TEORÍA DE LA LITERATURA María Rubio A105	13’00 - 14’30	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ---------- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105	66110 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE I Ángeles Carrasco A105 ---------- 66114 INTRODUCCIÓN A LA LIT. ESPAÑOLA MODERNA Agustín Muñoz Alonso A105

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA* CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 *MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA ----------	66141 *MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA ----------	8'30 - 9'30	66141 *MOTIVOS Y FIGURAS EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA ---------- 66146 *ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL* Natalia Alarcón F03	8:30 - 10:00	---------- 66146 *ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL* Natalia Alarcón F03	---------- 66146 *ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL* Natalia Alarcón F03
			9'30 - 10'30	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F03 ---------- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza F03			
10:00 - 11:30	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ---------- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza F03	66122 HISTORIA DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ---------- 66126 EL BARROCO LITERARIO ESPAÑOL Felipe Pedraza F03	10'30 - 11'30	66150 *MITOLOGÍA GRECORROMANA* Marina Díaz Marcos F03 ---------- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	10:00 - 11:30	---------- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03	---------- 66125 HISTORIA DEL ESPAÑOL II Ángeles Romero F03
			11'30 - 12'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 ---------- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03			
11'30 - 13'00	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F02 ---------- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	66127 EL HUMANISMO Y SU PROYECCIÓN LITERARIA Rafael González Cañal F02 ---------- 66121 VARIACIÓN SOCIAL Y REGISTROS EN ESPAÑOL Bruno Camus F03	12'30 - 13'30	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Margot Vivanco F03 ---------- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	11'30 - 13'00	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Margot Vivanco F03 ---------- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03	66120 GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL: LA ORACIÓN Margot Vivanco F03 ---------- 66124 PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS TEXTUAL Margot Vivanco F03
13'00 - 14'30	66150 *MITOLOGÍA GRECORROMANA* Marina Díaz Marcos F03 ---------- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	66150 *MITOLOGÍA GRECORROMANA* Marina Díaz Marcos F03 ---------- 66147 EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	13'30 - 14'30	66122 HIST DEL ESPAÑOL I Ángeles Romero F03 ---------- 66147 EL PATRIMONIO LIT. Y SU GESTIÓN Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	13'00 - 14'30	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 ----------	66123 FICCIÓN MEDIEVAL Ana Rodado F03 ----------

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA* CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	----------	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66149 *EDICIÓN DE TEXTOS* Felipe Pedraza SEMINARIO F.ª HISPÁNICA 66138 *GESTIÓN CULTURAL* Agustín Muñoz Alonso F04 ----------			
10:00 - 11:30	66149 *EDICIÓN DE TEXTOS* Felipe Pedraza SEMINARIO F.ª HISPÁNICA ---------- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	66149 *EDICIÓN DE TEXTOS* Felipe Pedraza SEMINARIO F.ª HISPÁNICA ---------- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis	10’30 - 11’30	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F03 bis ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	10:00 - 11:30	66133TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F03 bis ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO FILOSOFÍA	66133 TEMAS Y METODOLOGÍA DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO María Rubio F03 bis ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO FILOSOFÍA
			11’30 - 12’30	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F03 bis ---------- 66129 LOS LENGUAJES DEL REALISMO Asunción Castro F03bis			
11’30 - 13’00	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----------	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Bruno Camus F03 bis ----------	12’30 - 13’30	66131 ESPAÑOL DE ESPAÑA Y ESPAÑOL DEAMÉRICA Bruno Camus F03 bis ---------- 66148 *ESCRITURA CREATIVA* José Corrales SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	11’30 - 13’00	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F03 bis ---------- 66148 *ESCRITURA CREATIVA* José Corrales SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	66132 MODERNIDAD Y VANGUARDIA: DE LOS ORÍGENES ROMÁNTICOS A LA ACTUALIDAD Jesús Barrajón F03 bis ---------- 66148 *ESCRITURA CREATIVA* José Corrales SEMINARIO F.ª HISPÁNICA
13’00 - 14’30	66135 *NARRATIVA HISPANOAMERICANA* Matías Barchino A104 66136 *LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL* Asunción Castro F04 ----------	66135 *NARRATIVA HISPANOAMERICANA* Matías Barchino A104 66136 *LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL* Asunción Castro F04 ----------	13’30 - 14’30	66135 *NARRATIVA HISPANOAMERICANA* Matías Barchino A104 66136 *LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL* Asunción Castro F03 bis ---------- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	13’00 - 14’30	66138 *GESTIÓN CULTURAL* Agustín Muñoz Alonso F05 ---------- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03bis	66138 *GESTIÓN CULTURAL* Agustín Muñoz Alonso F05 ---------- 66128 EL ESTUDIO DEL LENGUAJE II Ángeles Carrasco F03 bis

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESTUDIOS INGLESES* CURSO 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	8’30 - 9’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03
			9’30 - 10’30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis			
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	10’30 - 11’30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: D. Carrascosa + Prof. por det. F06 Grupo C: Fran Minaya F07 Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F06
			11’30 - 12’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06 ---------- 66008 COMENTARIO TEXTaz LENG INGL Grupo A: E. Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06			
11’30 - 13’00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis	12’30 - 13’30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06 Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F07	11’30 - 13’00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06

13’00 - 14’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F03BIS ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F03BIS ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06	13’30 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F05 Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	13’00 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: David Carrascosa + Prof. por determinar F06 Grupo C: Fran Minaya F07	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: David Carrascosa + Prof. por determinar F06 Grupo C: Fran Minaya F07

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESTUDIOS INGLESES* CURSO 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 ----------	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F06 ----------	8’30 - 9’30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 Grupo C: Alicia Benavente F01 ----------	8:30 - 10:00	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			9’30 - 10’30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F00 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Profesor por determinar F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Alicia Benavente F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Alicia Benavente F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10’30 - 11’30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F07 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			11’30 - 12’30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente A006 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B: Edel Porter A003			
11’30 - 13’00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12’30 - 13’30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F01	11’30 - 13’00	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F200 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Profesor por determinar F01	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F200 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Profesor por determinar F01
13’00 - 14’30	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	13’30 - 14’30	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	13’00 - 14’30	---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F00	---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F00

	66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA	66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA		66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA			

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESTUDIOS INGLESES* CURSO 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Macarena Rodríguez A007 ---------- 66045 *POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO* Ricardo Miguel SEMINARIO F.ª MODERNA	8:30 - 10:00	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ---------- *66045 POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO* Ricardo Miguel SEMINARIO F.ª MODERNA	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ---------- 66045 *POESÍA Y TEATRO NORTEAMERICANO* Ricardo Miguel SEMINARIO F.ª MODERNA
			9’30 - 10’30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo C: Alejandro de la Cruz A007 ----------			
10:00 - 11:30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ---------- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol + Chris Carter A007	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 ---------- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol + Chris Carter A007	10’30 - 11’30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo B: Javier Suárez A106 ---------- 66028 CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE EEUU EN SUS TEXTOS José María Armengol + Chris Carter A007	10:00 - 11:30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ----------	66024 INGLES AVANZADO II Grupo A: Ángel Mateos A007 Grupo C: Alejandro de la Cruz A106 ----------
			11’30 - 12’30	66026 Hª LENGUA INGLESA II Javier Díaz Vera A007 ---------- 66029 LITERAT INGLESA II Beatriz González A007			
11’30 - 13’00	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Macarena Rodríguez A007 ---------- 66043 *LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO* Edel Porter A007	66025 LINGÜÍSTICA INGLESA Macarena Rodríguez A007 ---------- 66043 *LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO* Edel Porter A007	12’30 - 13’30	66042 SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA Javier Díaz Vera A007 66038 *LITERAT COMPARADA* Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	11’30 - 13’00	66042 *SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA* Javier Díaz Vera A007 66038 *LITERATURA COMPARADA* Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007	66042 *SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA* Javier Díaz Vera A007 66038 *LITERATURA COMPARADA* Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66029 LITERATURA INGLESA II Beatriz González A007
13’00 - 14’30	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ---------- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	66024 INGLES AVANZADO II Grupo B: Javier Suárez A007 ---------- 66027 NARRAT. NORTEAM. I José María Armengol A007	13’30 - 14’30	66041 LINGÜÍSTICA APLICADA Helena Aikin A007 66039 TEORIA DE LA LIT. APLICADA Ernesto Suárez SEMINARIO F.ª HISPÁNICA ---------- 66044 *ARTE Y LITERATURA* Beatriz González A007 66043 *LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS ANTIGUO* Edel Porter F03	13’00 - 14’30	66039 *TEORIA DE LA LIT. APLICADA* Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66044 *ARTE Y LITERATURA* Beatriz González A007	66039 *TEORIA DE LA LIT. APLICADA* Ernesto Suárez Toste SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66044 *ARTE Y LITERATURA* Beatriz González A007

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *ESTUDIOS INGLESES* CURSO 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	---------- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	---------- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	8’30 - 9’30	66040 *NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA* Ernesto Suárez A106 ---------- 66054 *INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR* David Carrascosa A106 66052 *TRADUCCIÓN II* Christian Hagedorn y Fran Minaya	8:30 - 10:00	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ---------- 66054 I*NGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR* David Carrascosa A106	66031 LIT. INGLESA III Beatriz González Moreno A105 ---------- 66054 *INGLÉS PARA EL COMERCIO EXTERIOR* David Carrascosa A106
			9’30 - 10’30	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A106 Grupo B: Fco. García Filoso F01 ---------- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106 Grupo B: Chris Carter A005			
10:00 - 11:30	66035 *LENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE III* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66053 *METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS* David Carrascosa / Teo Manrique / Prof. Por det. A106 66052 *TRADUCCIÓN II* Christian Hagedorn y Fran Minaya 66047 *ANALISIS DEL DISCURSO* Ana María Relaño A004	66035 L*ENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE III* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66053 *METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS* David Carrascosa / Teo Manrique / Prof. Por det. A106 66052 *TRADUCCIÓN II* Christian Hagedorn y Fran Minaya 66047 *ANALISIS DEL DISCURSO* Ana María Relaño A004	10’30 - 11’30	66049 *TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I* Esther Zaplana F200 66051 *LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO* Chris Carter / Anna Scicolone / Teo Manrique F07 ---------- 66046 *PRAGMÁTICA INGLESA* Ana Mª Relaño A106	10:00 - 11:30	66040 *NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA* Ernesto Suárez A202 ---------- 66048 *LIT ANGLOAMERICANA Y CANON* Ricardo Miguel / Fran Minaya A106	66040 *NARRATIVA CONTEMP. LENGUA INGLESA* Ernesto Suárez A202 ---------- 66048 *LIT ANGLOAMERICANA Y CANON* Ricardo Miguel / Fran Minaya A106
			11’30 - 12’30	66035 *LENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón F02 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE 1II* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66048 *LIT. ANGLOAMERICANA Y CANON* Ricardo Miguel / Fran Minaya A106			
11’30 - 13’00	66051 *LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO* Chris Carter / Anna Scicolone / Teo Manrique A106 ---------- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	66051 *LENGUA Y LITERATURA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO* Chris Carter / Anna Scicolone / Teo Manrique A106 ---------- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo B: Chris Carter A106	12’30 - 13’30	66050 *AICLE* Helena Aikin A106 ---------- 66053 *METOD. ENSEÑANZA DE LENGUAS* David Carrascosa / Teo Manrique / Prof. Por det. A106 66047 *ANALISIS DEL DISCURSO* Ana María Relaño A206	11’30 - 13’00	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A106 Grupo B: Fco. García Filoso F01 ---------- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106	66030 INGLÉS ACADEMICO I Grupo A: Mihai Cupsa A106 Grupo B: Fco. García Filoso F01 ---------- 66032 INGLÉS ACADÉMICO II Grupo A: Isabel Jiménez A106

13’00 - 14’30	66050 *AICLE* Helena Aikin A106 ---------- 66046 *PRAGMÁTICA INGLESA* Ana Mª Relaño A106	66050 *AICLE* Helena Aikin A106 ---------- 66046 *PRAGMÁTICA INGLESA* Ana Mª Relaño A106	13’30 - 14’30	LITERATURA INGLESA III Beatriz González Moreno A106 ---------- 66033 NARRAT. NORTEAM II José María Armengol A106	13’00 - 14’30	66049 *TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I* Esther Zaplana A106 ----------	66049 *TRADUCCIÓN INGLÉS-ESPAÑOL I* Esther Zaplana A106 ----------

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *LENGUAS MODERNAS* CURSO 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	8’30 - 9’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	8:30 - 10:00	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03
			9’30 - 10’30	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis			
10:00 - 11:30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo A: M.ª Jesús Pinar F05	10’30 - 11’30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo A: José Manuel Sánchez F05 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: D. Carrascosa + Prof. por det. F06 Grupo C: Fran Minaya F07 Grupo D: Virginia Díaz-Crespo F03bis	10:00 - 11:30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F06	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo B: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F06
			11’30 - 12’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Macarena Rodríguez F06 ---------- 66008 COMENTARIO TEXTaz LENG INGL Grupo A: E. Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06			
11’30 - 13’00	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05	66001 INGLÉS ORAL I Grupo A: Helena Aikin F05 Grupo B: Javier Suárez F06 Grupo C: Edel Porter / Prof. Por det. F07 ---------- 66009 LENGUA FRANCESA I Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05	12’30 - 13’30	66003 HERRAMIENTAS LEXICOGRÁFICAS Grupo A/B: Rosario Caballero F05 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo A: María Calles F05 Grupo B: Chris Carter F06	11’30 - 13’00	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo A: María Calles F05 Grupo C: Alejandro de la Cruz F07 ---------- 66008 COMENTARIO TEXT LENG INGL Grupo A: Ernesto Suárez F05 Grupo B: Ángel Mateos F06

	Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis	Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Charlotte Smett F03bis		Grupo C: Virginia Díaz Crespo / Prof. Por det. F07			
13’00 - 14’30	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06	66000 INGLÉS ESCRITO I Grupo B: Macarena Rodríguez F06 ---------- 66005 INGLÉS ESCRITO II Grupo B: Chris Carter F06	13’30 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F05 Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66007 GRAMÁTICA INGLESA I Grupo B: M.ª Jesús Pinar F05	13’00 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F05 Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: David Carrascosa + Prof. por determinar F06 Grupo C: Fran Minaya F07	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESPAÑOL Grupo A: Almudena Crespo F05 Grupo B: Prof. Por det. F06 Grupo C: Margot Vivanco F07 ---------- 66006 INGLÉS ORAL II Grupo A: I. Jiménez/M.ª J. Pinar F05 Grupo B: David Carrascosa + Prof. por determinar F06 Grupo C: Fran Minaya F07

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *LENGUAS MODERNAS* CURSO 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F00 ----------	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F00 ----------	8’30 - 9’30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 Grupo C: Alicia Benavente F01 ----------	8:30 - 10:00	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo A: Esther Zaplana A003 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			9’30 - 10’30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F00 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Fco. García Filoso F01			
10:00 - 11:30	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Alicia Benavente F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	66011 INGLÉS ORAL III Grupo C: Alicia Benavente F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	10’30 - 11’30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F07 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A/B: Eduardo de Gregorio A003	10:00 - 11:30	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A: Edel Porter A003	66013 LENGUA FRANCESA II Grupo A: José Adolfo Polo F06 Grupo B: Joffrey Caron F00 Grupo C: Maite Pisa F01 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo B: Edel Porter F07
			11’30 - 12’30	66012 GRAMATICA INGLESA II Grupo A: Javier Suárez A003 Grupo B: Alicia Benavente F00 ---------- 66500 Hª LENGUA INGLESA I Grupo A/B: Edel Porter A003			
11’30 - 13’00	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo A: Eduardo de Gregorio A003	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66019 CULT Y CIVILIZAC DEL REINO UNIDO EN SUS TEXTOS Grupo B: Eduardo de Gregorio A003	12’30 - 13’30	66010 INGLÉS ESCRITO III Grupo A: María Calles A003 Grupo B: Alicia Benavente F01 Grupo C: Mihai Cupsa F00 ---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F01	11’30 - 13’00	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F00 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Fco. García Filoso F01	66011 INGLÉS ORAL III Grupo B: Esther Zaplana F00 ---------- 66017 INGLÉS AVANZADO I Grupo A: Alejandro de la Cruz + Fran Minaya A003 Grupo B: Macarena Rodríguez F00 Grupo C: Fco. García Filoso F01
13’00 - 14’30	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	13’30 - 14’30	66014 *LENGUA ALEMANA I* Teodoro Manrique Antón F00 66015 *LENGUA ITALIANA I* Anna Scicolone A003 66016 *LENGUA ÁRABE I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Haggerdon F00 66022 *LENGUA ITALIANA II* Prof. Por determinar F06	13’00 - 14’30	---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F00	---------- 66020 LITERATURA INGLESA I Grupo A: Ángel Mateos Aparicio A003 Grupo B: Ricardo Miguel F00

	66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA	66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA		66023 *LENGUA ÁRABE 1I* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA			

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *LENGUAS MODERNAS* CURSO 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----------	8:30 - 10:00	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----------	66521 LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI Montserrat Morales A202 ----------
			9’30 - 10’30	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin A202 ---------- 66505 LIT. FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202			
10:00 - 11:30	66035 *LENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE 1II* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	66035 *LENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE III* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66505 LITERATURA FRANCESA II (s. XIX) Montserrat Morales Peco A202	10’30 - 11’30	66506 H.ª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F04 ---------- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista A202	10:00 - 11:30	66506 H.ª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F02 ---------- 66522 *LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS* Maite Pisa F02	66506 H.ª Y CULTURA FRANCESAS Claude Duée F02 ---------- 66522 *LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS* Maite Pisa F02
			11’30 - 12’30	66035 *LENGUA ALEMANA III* Teodoro Manrique Antón SEMINARIO H.ª DEL ARTE 66036 *LENGUA ITALIANA III* Anna Scicolone A106 66037 *LENGUA ÁRABE 1II* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA ---------- 66516 *LE*NGUA ALEMANA IV Christian Haggedorn SEMINARIO Hª DEL ARTE 66517 *LENGUA ITALIANA IV* Prof. Por det. F01 66518 *LENGUA ÁRABE IV* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA			
11’30 - 13’00	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ---------- 66516 *LENGUA ALEMANA IV* Christian Haggedorn SEMINARIO Hª DEL ARTE 66517 *LENGUA ITALIANA IV* Prof. Por det. F01 66518 *LENGUA ÁRABE IV* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ---------- 66516 *LENGUA ALEMANA IV* Christian Haggedorn SEMINARIO Hª DEL ARTE 66517 *LENGUA ITALIANA IV* Prof. Por det. F01 66518 *LENGUA ÁRABE IV* Rosario Montoro SEMINARIO F.ª MODERNA	12’30 - 13’30	66507 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL I (TEXTOS HUMANÍSTICOS) Antonio García Calero A209 ---------- 66522 *LIT. H.º Y CULTURA PAÍSES FRANCÓFONOS* Maite Pisa A202	11’30 - 13’00	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ---------- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista A202	66501 LENGUA FRANCESA III Julie Corsin F06 ---------- 66508 FRANCES DEL TURISMO Esther Bautista A202
13’00 - 14’30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----------	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----------	13’30 - 14’30	66503 FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESA Antonio García Calero A209 ----------	13’00 - 14’30	----------	----------

	66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202	66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202		66502 LENGUA FRANCESA NIVEL MORFOSINTÁCTICO Claude Duée A202			

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *LENGUAS MODERNAS* CURSO 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66521 *LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI* Montserrat Morales A202 ----------	8:30 - 10:00	66521 *LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI* Montserrat Morales A202 ----------	66521 *LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL Y S. XVI* Montserrat Morales A202 ----------
			9’30 - 10’30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ---------- 66520 *ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES* Ester Bautista A204			
10:00 - 11:30	66519 *ANÁLISIS DISCURSIVO* Antonio García Calero A209 ---------- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron A204	66519 *ANÁLISIS DISCURSIVO* Antonio García Calero A209 ---------- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron A204	10’30 - 11’30	66519 *ANÁLISIS DISCURSIVO* Antonio García Calero A209 ---------- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F01	10:00 - 11:30	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ---------- 66520 *ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES* Esther Bautista A204	66504 LIT. FRANCESA I (S. XX Y XXI) Montserrat Morales Peco A204 ---------- 66520 *ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS FRANCESES* Esther Bautista A204
			11’30 - 12’30	66509 LENGUA FRANCESA IV J. Adolfo Almansa F01 ---------- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204			
11’30 - 13’00	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ---------- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	66511 LIT. FRANCESA III (XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ---------- 66513 TRADUCCIÓN FRANCÉS-ESPAÑOL II Claude Duée y Antonio García Calero A204	12’30 - 13’30	66511 LIT FRANCESA III (siglos XVII y XVIII) Esther Bautista A204 ---------- 66514 ENSEÑANZA DEL FRANCES COMO LENGUA EXTRANJERA Claude Duée y Joffrey Caron A204	11’30 - 13’00	66509 LENGUA FRANCESA IV J. Adolfo Almansa A204 ---------- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02	66509 LENGUA FRANCESA IV J. Adolfo Almansa A204 ---------- 66510 LENGUA FRANCESA NIVEL LÉXICO, SEMÁNTICO Y SOCIO. Maite Pisa F02
13’00 - 14’30	---------- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A204	---------- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A204	13’30 - 14’30	---------- 66512 PRAGMÁTICA TEXTUAL E H.ª DE LA LENGUA FRANCESA Julie Corsin A204	13’00 - 14’30	----------	----------

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00 ---------- 66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00	66451 PENSAMIENTO Y GLOBALIZACIÓN José Manuel Sánchez F00 ---------- 66455 ANÁLISIS HISTÓRICO DEL DESARROLLO SOCIAL Jaime García-Carpintero F00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez F00 ---------- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ---------- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ---------- 66456 EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN Jesús Francisco Santos F00
19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales y Jaime G. Carpintero F00 ---------- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Fco. Javier Morales y Jaime G. Carpintero F00 ---------- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza F00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz F00 ---------- 66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00	66452 GEOGRAFÍA FÍSICA Y SOSTENIBILIDAD: EL SISTEMA TIERRA Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ---------- 66108 CLAVES HISTORIA DEL ARTE Diego Clemente F00

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ---------- 66107 LENGUA INGLESA II Pablo Osorio F01	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego F04 ---------- 66107 LENGUA INGLESA II Pablo Osorio F01	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F04 ---------- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Pedro Rojas F01	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. F04 ---------- 66463 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL Pedro Rojas F01
18:00 - 19:00	66102 LENGUA INGLESA I Pablo Ossorio SEMINARIO Fª MODERNA ---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Pablo Ossorio SEMINARIO Fª MODERNA ---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO HISTORIA ---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO HISTORIA ---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA
19:00 - 21:00	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ---------- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66460 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Diego Clemente F03bis ---------- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILDAD Raúl Ruiz Pulpón F01	66461 TÉCNICAS DE ANÁLISIS GEOGRÁFICO Héctor S. Martínez SEMINARIO HISTORIA ---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar F01	66102 LENGUA INGLESA I Pablo Ossorio SEMINARIO Fª MODERNA ---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ---------- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz F02 ---------- 66470 GEOPOLÍTICA Y DESIGUALDADES ESPACIALES Cristina Santos F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Cristina Santos SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ---------- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ---------- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ---------- 66471 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO Fco. Javier Morales F02
19:00 - 21:00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ---------- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez SEMINARIO DE FILOSOFÍA ---------- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego F02 ---------- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Jesús F. Santos F02 ---------- 66473 TRABAJO PROYECTUAL.TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos F02

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD* CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16:00 - 18:00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ---------- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra F03bis ---------- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F03bis ---------- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza F03bis ---------- 66478 PATRIMONIO TERRITORIAL Y PAISAJES CULTURALES Mª Carmen Cañizares F03bis
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F04 ----------	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ----------	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----------	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ----------
19:00 - 21:00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra F102 ---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra F102 ---------- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar F03bis ---------- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez SEMINARIO DE GEOGRAFÍA	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente F03bis ---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA* CURSO 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	---------- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz A004	8:30 - 10:00	---------- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE José Arturo Salgado A004	---------- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE José Arturo Salgado A004
			9’30 - 10’30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----------	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----------	10’30 - 11’30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ---------- 66108 CLAVES DE LA H.ª ARTE José Arturo Salgado A004	10:00 - 11:30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ---------- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ---------- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz A004
			11’30 - 12’30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán A004 ---------- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004			
11’30 - 13’00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----------	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----------	12’30 - 13’30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado A004 ----------	11’30 - 13’00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ---------- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez A004 ---------- 66205 H.ª UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez A004
13’00 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13’30 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Fran Cerceda A004 ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar A004	13’00 - 14’30	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno A004

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA* CURSO 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----------	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006			
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----------	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López A006 ----------	10’30 - 11’30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García A006 ---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García A006 ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso A006
			11’30 - 12’30	---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006			
11’30 - 13’00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón A006 ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández A006	12’30 - 13’30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Prof. Por det. A006 ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	11’30 - 13’00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Prof. Por det. A006 ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA Prof. Por det. A006 ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz A006
13’00 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F05 ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F05 ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz A006	13’30 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos A006	13’00 - 14’30	---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006	---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández A006

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA* CURSO 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ---------- 66234 *ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1)* David Rodríguez González 66253 F04 66244 *PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2)* José María Rodríguez Jiménez F02	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle A005 ---------- 66234 *ARQUEOL. DE LA MUERTE (Itin.1)* David Rodríguez González 66253 F04 66244 *PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2)* José María Rodríguez Jiménez F02	8’30 - 9’30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle F06 ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A…	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66231 *ARQ.: TEORÍAS, PRÁCT. Y APLIC. ACT. (Itin.1)* Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66241 *LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2)* Porfirio Sanz SEMINARIO Fª MODERNA ---------- 66234 *ARQ. DE LA MUERTE (Itin.1)* David Rodríguez A208 66142 *Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández A005 66250 *MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)* Juan Antonio Inarejos F04			
10:00 - 11:30	66241 *LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2)* Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA 66251 *MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3)* José María Rodríguez Jiménez A208 ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A…	66241 *LA MONARQUÍA HISPÁNICA EN EUROPA (Itin. 2)* Porfirio Sanz SEMINARIO HISTORIA 66251 *MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3)* José María Rodríguez Jiménez A208 ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A…	10’30 - 11’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ---------- 66244 *PENSAMIENTO POLÍT. E INST. EN LA E. MOD. (Itin. 2)* José María Rodríguez Jiménez F02 66252 *ANTROP. Y FENOM. DE LA RELIGIÓN (Itin. 3)* Julián Carvajal SEMINARIO FILOSOFÍA	10:00 - 11:30	66235 *ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1)* Francisco Alía Miranda F07 ---------- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005	66235 *ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1)* Francisco Alía Miranda F07 ---------- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005
			11’30 - 12’30	66235 *ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1)* Francisco Alía Miranda F07 66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin.2)* Raquel Torres Jiménez A202			

				66251 *MINORÍAS SOCIORRELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA (Itin. 3)* José María Rodríguez Jiménez A208 ---------- 66224 ESPAÑA CONT: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda A005			
11’30 - 13’00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ---------- 66144 *GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1)* Rosario García Huerta A004 66242 *SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2)* Jaime García-Carpintero A208 66252 *ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3)* Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ---------- 66144 *GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. (Itin. 1)* Rosario García Huerta A004 66242 *SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2)* Jaime García-Carpintero A208 66252 *ANTROP. Y FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN (Itin. 3)* Julián Carvajal SEMINARIO DE FILOSOFÍA	12’30 - 13’30	66232 *EPIGRAF. Y NUMIS. (Itin.1)* Juan Carlos Oliva F05 66249 *ANTROP. SOCIAL (Itin. 3)* Fco. Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA ---------- 66253 *EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3)* Pedro Rojas SEMINARIO FILOSOFÍA	11’30 - 13’00	66232 *EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1)* Juan Carlos Oliva F05 66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2)* Raquel Torres Jiménez A202 ---------- 66253 *EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3)* Pedro Rojas SEMINARIO FILOSOFÍA	66232 *EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA (Itin.1)* Juan Carlos Oliva F05 66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2)* Raquel Torres Jiménez A202 ---------- 66253 *EPISTEMOLOGÍA DE LAS CC.SS. (Itin. 3)* Pedro Rojas SEMINARIO FILOSOFÍA
13’00 - 14’30	66231 *ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1)* Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66249 *ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3)* Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA ---------- 66142 *Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández A005	66231 *ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACTUALES (Itin. 1)* Jorge Onrubia Pintado SEMINARIO HISTORIA 66249 ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Itin. 3) Fco. Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA ---------- 66142 *Hª DE GÉNERO E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández A005	13’30 - 14’30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López A005 ---------- 66242 *SOC.POLÍTICA BAJOMEDIEV. (Itin. 2)* Jaime García-Carpintero F04 66144 *GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1)* Rosario García Huerta A005	13’00 - 14’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ---------- 66250 *MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)* Juan Antonio Inarejos F04	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva A005 ---------- 66250 *MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES (Itin. 3)* Juan Antonio Inarejos F04

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA* CURSO 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66254 *METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO DE Hª DEL ARTE ---------- 66256 *ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	66254 *METODOLOGÍA DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO DE Hª DEL ARTE ---------- 66256 *ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	8'30 - 9'30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A004 ---------- 66256 *ANTR. POLÍT. Y ECONÓMICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO DE FILOSOFÍA	8:30 - 10:00	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A005
			9'30 - 10'30	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* David Romero A004 66246 *LOS EE. UU Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2)* José Antonio Castellanos A208 66257 *PROCESOS Y TENDENCIAS SOCIALES (Itin. 3)* Ángel Ramón del Valle A209 ---------- 66236 *ARQU. MEDIEVAL (Itin. 1)* David Gallego Valle SEM. FILOSOFÍA			
10:00 - 11:30	66257 *PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3)* Ángel Ramón del Valle A202 ----------	66257 *PROCESOS Y TEND. SOCIALES (Itin. 3)* Ángel Ramón del Valle A202 ----------	10'30 - 11'30	66254 *METOD. DE LA INV. ANTROPOLÓGICA (Itin. 3)* Javier García Bresó SEMINARIO FILOSOFÍA 66245 *AMÉRICA CONT. (Itin. 2)* José G. Cayuela F02 ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos A005	10:00 - 11:30	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* David Romero A005 66245 *AMÉRICA CONT. (Itin. 2)* José G. Cayuela Fernández F200 ---------- 66247 *Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2)* Francisco J. Moreno Díaz del Campo A208 66236 *ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1)* David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* David Romero A005 66245 *AMÉRICA CONT. (Itin. 2)* José G. Cayuela Fernández F200 ---------- 66247 *Hª DE LA IGLESIA Y LA RELIGIOSIDAD EN LA EDAD MODERNA (Itin. 2)* Francisco J. Moreno D. del Campo A208 66236 *ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL (Itin1)* David Gallego Valle SEMINARIO DE HISTORIA
			11'30 - 12'30	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle A104			

11’30 - 13’00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F03 ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López A005	12’30 - 13’30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta F200 ---------- 66237 *PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1)* Francisco Javier Moreno A208	11’30 - 13’00	66246 *LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2)* José Antonio Castellanos López A208 ---------- 66237 *PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1)* Francisco Javier Moreno A206	66246 *LOS ESTADOS UNIDOS Y EL MUNDO HISPÁNICO (Itin. 2)* José Antonio Castellanos López A208 ---------- 66237 *PATRIMONIO DOC. DE LA E. MOD. (Itin. 1)* Francisco Javier Moreno A206
13’00 - 14’30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----------	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez A005 ----------	13’30 - 14’30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ---------- 66247 *Hª DE LA IGL Y LA RELIGI. EDAD MODERNA (Itin. 2)* Francisco J. Moreno D. del Campo A208	13’00 - 14’30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----------	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio A006 ----------
19.00 - 21.00	---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA		17.00 - 18.00		19:00 - 21:00	---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz SEMINARIO DE HISTORIA	
			18:00 - 19:00	----------			

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA DEL ARTE* CURSO: 1.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----------	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador F03 ----------	8’30 - 9’30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha F03 ---------- 66302 PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Esther Almarcha A105	8:30 - 10:00	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F200 ----------	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F200 ----------
			9’30 - 10’30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ----------			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ---------- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F07	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez F200 ---------- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador F07	10’30 - 11’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena A003 ---------- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario F200	10:00 - 11:30	---------- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez A105	---------- 66301 FUENTES PARA LA HISTORIA DEL ARTE Álvaro Notario Sánchez A105
			11’30 - 12’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F200 ---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200			
11’30 - 13’00	---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F200	12’30 - 13’30	66300 HISTORIA UNIVERSAL Carmen Delia Gregorio F06 ---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña F03bis	11’30 - 13’00	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena F00 ---------- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado y Ángela Martín F07	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Isabel Rodrigo Villena F00 ---------- 66303 LOS PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado y Ángela Martín F07
13’00 - 14’30	---------- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	---------- 66108 CLAVES DE LA Hª DEL ARTE Ramón V. Díaz Del Campo F200	13’30 - 14’30	---------- 66303 PERÍODOS LITERARIOS Ana Rodado y Ángela Martín F07	13’00 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----------	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón F03 bis ----------

HORARIOS 2023-2024 *GRADO EN HISTORIA DEL ARTE* CURSO: 2.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis ----------	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis ----------	8’30 - 9’30	66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Cristina Santos F03 bis ----------	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 bis ----------	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja F03 bis ----------
			9’30 - 10’30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José Arturo Salgado F03 bis ---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F200			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----------	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F03 bis ----------	10’30 - 11’30	---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales F00	10:00 - 11:30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F03 bis
			11’30 - 12’30	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado F07			
11’30 - 13’00	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	66004 ÉTICA Y VALORES CÍVICOS Grupo B: Pedro Rojas F04 ---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales A202	12’30 - 13’30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña F07 ---------- 66310 TEORÍA DEL ARTE M.ª José Cuesta de Leonardo A004	11’30 - 13’00	---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Ávaro Notario F05	---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F05
13’00 - 14’30	---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F01	13’30 - 14’30	66306 HISTORIA DE ESPAÑA Esmeralda Muñoz F04 ---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez F03 bis	13’00 - 14’30	---------- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104	---------- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo A104

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *HISTORIA DEL ARTE* CURSO: 3.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	---------- 66332 *HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA* Esther Almarcha Núñez-Herrador A206	---------- 66332 *HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA* Esther Almarcha Núñez-Herrador A206	8’30 - 9’30	----------	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----------	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ----------
			9’30 - 10’30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A206 ---------- 66332 *HISTORIA DE LA TUTELA Y DE LA RESTAURACIÓN ARTÍSTICA* Esther Almarcha A206 66333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares F02			
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A004 ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	10’30 - 11’30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ---------- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A105 ----------	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano A105 ----------
			11’30 - 12’30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García A005 ---------- 66330 *FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS* Alicia Díez y prof. por determinar A206			
11’30 - 13’00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A206 ---------- 66330 *FOTOGRAFÍA Y CULT. DE MASAS* Alicia Díez y Profesor por determinar A206	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García A206 ---------- 66330 *FOTOGRAFÍA Y CULTURA DE MASAS* Alicia Díez y Profesor por determinar A206	12’30 - 13’30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón A206 ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales A007	11’30 - 13’00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ---------- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo A206 ---------- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206
13’00 - 14’30	---------- 66326 *ARTE EGIPCIO* Elena Sainz Magaña F04	---------- 66326 ARTE EGIPCIO Elena Sainz Magaña F04	13’30 - 14’30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón A204 ---------- 66330 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena A206	13’00 - 14’30	---------- 66333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares A206	---------- 6333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares A206

HORARIOS 2023-2024 GRADO EN *HISTORIA DEL ARTE* CURSO: 4.º

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	----------	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	---------- 66327 *LA CRÍTICA DE ARTE* Alicia Díez de Baldeón A207 66328 *ARTE Y LITERATURA DE VIAJES* Verónica Gijón A207			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ---------- 66327 *LA CRÍTICA DE ARTE* Alicia Díez de Baldeon A207 66328 *ARTE Y LITERATURA DE VIAJES* Verónica Gijón SEMINARIO DE Hª DEL ARTE	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo F07 ---------- 66327 *LA CRÍTICA DE ARTE* Alicia Díez de Baldeon A207 66328 *ARTE Y LITERATURA DE VIAJES* Verónica Gijón A207 SEMINARIO DE Hª DEL ARTE	10’30 - 11’30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo A207 ---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar A207	10:00 - 11:30	---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar A207 66145 *ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA* Francisco J. Cerceda SEMINARIO Hª DEL ARTE	---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar A207 66145 *ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA* Francisco J. Cerceda SEMINARIO Hª DEL ARTE
			11’30 - 12’30	6335 *COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES* Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ---------- 66145 *ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA* Francisco J. Cerceda F02			
11’30 - 13’00	66335 *COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES* Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	66335 *COMISARIADO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES* Ramón V. Díaz del Campo y Álvaro Notario SEMINARIO HISTORIA DEL ARTE ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez A207	12’30 - 13’30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1 945 Julián Díaz Sánchez A207	11’30 - 13’00	66329 *ARTE HISPANOAMERICANO* Isabel Martínez Bonilla A207 ---------- 66325 *ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO* Profesor por determinar A207	66329 *ARTE HISPANOAMERICANO* Isabel Martínez Bonilla A207 ---------- 66325 *ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO* Profesor por determinar A207
13’00 - 14’30	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----------	66321 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN Julián Díaz Sánchez A207 ----------	13’30 - 14’30	66329 *ARTE HISPANOAMERICANO* Isabel Martínez Bonilla A207 ---------- 66325 *ARTE PEREGRINACIÓN Y MONACATO* Profesor por determinar A207	13’00 - 14’30	----------	----------

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE*

CURSO 1.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador ----------	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador ----------	8’30 - 9’30	66305 TÉCNICAS ARTÍSTICAS Esther Almarcha Núñez-Herrador ---------- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz	8:30 - 10:00	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado
			9’30 - 10’30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ----------	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ----------	10’30 - 11’30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE José A. Salgado	10:00 - 11:30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán ---------- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán ---------- 66209 FUENTES DOCUMENTALES: EVOLUCIÓN Y NUEVOS SOPORTES Juan Antonio Inarejos Muñoz
			11’30 - 12’30	66201 H.ª UNIVERSAL ANTIGUA Juan Carlos Oliva Mompeán ---------- 66205 H.ª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez			
11’30 - 13’00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado ---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado ---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña	12’30 - 13’30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado ---------- 66304 ARTE DEL PRÓXIMO ORIENTE Y CLÁSICO Elena Sainz Magaña	11’30 - 13’00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez
13’00 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	13’30 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	13’00 - 14’30	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE*

CURSO 2.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ---------- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso			
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ---------- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ---------- 66302 PATRIMONIO HCO. ARTÍSTICO Esther Almarcha Núñez-Herrador	10’30 - 11’30	66212 H.ª DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García ---------- 66217 Hª UNIVERSAL CONT. José G. Cayuela	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús M. Molero García ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso
			11’30 - 12’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón ---------- 66215 Hª DE ESP. EN LA BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández			
11’30 - 13’00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández	12’30 - 13’30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	11’30 - 13’00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz
13’00 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	13’30 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA Juan Antonio Inarejos Muñoz	13’00 - 14’30	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón ---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández	66002 TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL Natalia Alarcón ---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José Gregório Cayuela Fernández

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-HISTORIA DEL ARTE*

CURSO: 3.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ----------	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ----------	8’30 - 9’30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A…	8:30 - 10:00	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja ----------	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja ----------
			9’30 - 10’30	66308 ARTE ALTOMEDIEVAL José A. Salgado Pantoja ---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario			
10:00 - 11:30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez	10’30 - 11’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOC. ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales	10:00 - 11:30	66235 *ARCHIVISTÍCA Y BIBLIOTECONOMA* (Itin.1) Francisco Alía Miranda ---------- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda	66235 *ARCHIVISTÍCA Y BIBLIOTECONOMA* (Itin.1) Francisco Alía Miranda ---------- 66224 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda
			11’30 - 12’30	66235 *ARCHIVISTÍCA Y BIBLIOTECONOMA* (Itin.1) Francisco Alía Miranda ---------- 66224 ESPAÑA CONTEMP: 1923-2008 Francisco Alía Miranda			
11’30 - 13’00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López ---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López ---------- 66312 ARTE BAJOMEDIEVAL Sonia Morales	12’30 - 13’30	66307 ICONOGRAFÍA Elena Sainz Magaña ---------- 66310 TEORÍA DEL ARTE Mª José Cuesta de Leonardo	11’30 - 13’00	---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario F04	---------- 66313 ARTE DEL RENACIMIENTO Álvaro Notario
13’00 - 14’30	---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez	---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez	13’30 - 14’30	66221 LA MON. ESPAÑOLA, AUSTRIAS-BORBONES (1665-1808) David Martín López ---------- 66309 URBANISMO Verónica Gijón Jiménez	13’00 - 14’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ---------- 66310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ---------- 63310 TEORÍA DEL ARTE María José Cuesta de Leonardo
16:00 - 18:00	----------	----------				----------	

HORARIOS 2023-2024 DOBLE *GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE*

CURSO: 4.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ----------	8:30 - 10:00	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón ----------	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón ----------
			9’30 - 10’30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano ---------- 66142 *Hª DE GÉNERO* *E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández			
10:00 - 11:30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales	10’30 - 11’30	66314 Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	10:00 - 11:30	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado	66315 ARTE BIZANTINO Y RUSO Sonia Morales Cano ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado
			11’30 - 12’30	66317 HISTORIA DEL CINE Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66311 ARTE ISLÁMICO José Arturo Salgado			
11’30 - 13’00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	12’30 - 13’30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66319 ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL Sonia Morales	11’30 - 13’00	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo ---------- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena	66314 HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS María José Cuesta de Leonardo ---------- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena
13’00 - 14’30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ---------- 66142 *Hª DE GÉNERO* *E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ---------- 66142 *Hª DE GÉNERO* *E Hª CULTURAL (Itin. 2)* Ángela Muñoz Fernández	13’30 - 14’30	66316 ARTE BARROCO Y DE LA ILUSTRACIÓN Verónica Gijón ---------- 66320 MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA Isabel Rodrigo Villena	13’00 - 14’30	----------	----------
19’00 - 21’00	66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz				19.00 - 21.00	---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz	

HORARIOS 2024-2024 DOBLE *GRADO EN HISTORIA/HISTORIA DEL ARTE*

CURSO: 5.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón ----------	8:30 - 10:00	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón ----------	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón ----------
			9’30 - 10’30	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* Prof. Por det. 66138 GESTIÓN CULTURAL Agustín Muñoz Alonso ---------- 66333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares			
10:00 - 11:30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo ----------	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo ----------	10’30 - 11’30	66323 ARTE ESPAÑOL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO Ramón V. Díaz del Campo ---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar	10:00 - 11:30	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* Prof. Por det .---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar	66238 *EGIPTOLOGÍA (Itin. 1)* Prof. Por det. ---------- 66331 *PINTURA BARROCA ESPAÑOLA* Profesor por determinar
			11’30 - 12’30	66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2)* Raquel Torres ----------			
11’30 - 13’00	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez	12’30 - 13’30	66318 ARTE DEL SIGLO XIX Y VANGUARDIAS Alicia Díez de Baldeón García ---------- 66322 LAS ARTES DESDE 1945 Julián Díaz Sánchez	11’30 - 13’00	66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2)* Raquel Torres ----------	66240 *RELIGIOSIDAD, CULTURA Y HEREJÍAS EN LA EDAD MEDIA HISPANA (Itin. 2)* Raquel Torres ----------
13’00 - 14’30	66137 *GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES* Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero ----------	66137 *GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES* Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero ----------	13’30 - 14’30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio 66137 *GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES* Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero ----------	13’00 - 14’30	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio 66138 *GESTIÓN CULTURAL* Agustín Muñoz Alonso ---------- 66333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares	66226 EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio 66138 *GESTIÓN CULTURAL* Agustín Muñoz Alonso ---------- 66333 *GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL* Fran Cerceda Cañizares

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILIDAD.*
CURSO 1.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	
8:30 - 10:00	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Prof. Por det. SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----------	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Prof. Por det SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----------	8’30 - 9’30	66469 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y POBLACIÓN: BASES Y APLICACIONES Prof. Por det. SEMINARIO DE GEOGRAFÍA ----------	8:30 - 10:00	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado	---------- 66108 CLAVES DE LA HISTORIA DEL ARTE José A. Salgado
			9’30 - 10’30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno			
10:00 - 11:30	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ----------	66203 GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA Óscar Jerez ----------	10’30 - 11’30	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66108 CLAVES DE LA H.ª DEL ARTE José A. Salgado	10:00 - 11:30	----------	----------
			11’30 - 12’30	---------- 66205 Hª UNIV. MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez			
11’30 - 13’00	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado ----------	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS Jorge Onrubia Pintado ----------	12’30 - 13’30	66204 ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS. Jorge Onrubia Pintado ----------	11’30 - 13’00	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez	66200 PREHISTORIA UNIVERSAL David Rodríguez ---------- 66205 HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL Raquel Torres Jiménez
13’00 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	13’30 - 14’30	66202 FUNDAMENTOS DE LA HISTORIA DEL ARTE Francisco J. Cerceda A004 ---------- 66208 GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO Estela Escobar	13’00 - 14’30	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno	---------- 66206 HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Francisco J. Moreno
16:00 - 18:00	----------	----------	16’00 - 18’00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez ---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza	16’00 - 18’00	66453 GEOGRAFÍA HUMANA Y SOSTENIBILIDAD: SOCIEDAD Y TERRITORIO Héctor S. Martínez ----------	----------

18:00 - 19:00	---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza	---------- 66409 GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Julio Plaza					
19.00 - 21.00	---------- 66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Prof. por det.	---------- 66454 FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL TERRITORIO Prof. por det.	19:00 - 21.00		19.00 - 21.00		

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, DESARROLLO TERRITORIAL Y SOSTENIBILILIDAD.* CURSO 2.º (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	----------	----------	8’30 - 9’30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ----------	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso			
10:00 - 11:30	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ----------	66214 CULTURA ESCRITA: ANÁLISIS PALEOGRÁFICO Y DIPLOMÁTICO David Martín López ----------	10’30 - 11’30	66212 Hª DE ESPAÑA: ALTA E. MEDIA Jesús M. Molero García ---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela	10:00 - 11:30	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso	66212 HISTORIA DE ESPAÑA: ALTA EDAD MEDIA Jesús Molero García ---------- 66106 LOS PERÍODOS LITERARIOS Agustín Muñoz Alonso
			11’30 - 12’30	---------- 66215 H.ª DE ESPAÑA: BAJA E. MEDIA Ángela Muñoz Fernández			
11’30 - 13’00	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández	66218 FILOSOFÍA DE LA HISTORIA Julián Carvajal Cordón ---------- 66215 HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA Ángela Muñoz Fernández	12’30 - 13’30	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	11’30 - 13’00	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz	66211 LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA EDAD ANTIGUA David Romero ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz
13’00 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66216 LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO Porfirio Sanz Camañes	13’30 - 14’30	66210 PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66219 TEORÍA DE LA HISTORIOGRAFÍA. TENDENCIAS ACTUALES Juan Antonio Inarejos Muñoz	13’00 - 14’30	---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández	---------- 66217 HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA José G. Cayuela Fernández
18:00 - 19:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz ----------	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz ----------	18:00 - 19:00	----------	18:00 - 19:00	----------	
19:00 - 21:00	---------- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza	---------- 66457 TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Julio Plaza	19:00 - 21:00	66454 FUNDAMENTOS DE CARTOGRAFÍA Manuel A. Serrano de la Cruz ----------	19:00 - 21:00	----------	

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILILIDAD.*

3.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ----------	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ----------	8’30 - 9’30	66222 ESPAÑA CONTEMPORÁNEA: LA SOCIEDAD LIBERAL, 1808-1923 Ángel Ramón del Valle ---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez A…	8:30 - 10:00	----------	----------
			9’30 - 10’30	---------- 66107 LENGUA INGLESA II M.ª Jesús Pinar Sanz			
10:00 - 11:30	---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez	---------- 66223 PROTOHISTORIA DE EUROPA David Rodríguez	10’30 - 11’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ----------	10:00 - 11:30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno A104 ---------- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno A104 ---------- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda
			11’30 - 12’30	---------- 66224 ESPAÑA ENTRE DICTADURAS Y DEMOCRACIAS: 1923-2008 Francisco Alía Miranda			
11’30 - 13’00	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López ---------- 66107 LENGUA INGLESA II M.ª Jesús Pinar Sanz	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López ---------- 66107 LENGUA INGLESA II M.ª Jesús Pinar Sanz	12’30 - 13’30	66102 LENGUA INGLESA I Beatriz González Moreno ----------	11’30 - 13’00	----------	----------
13’00 - 14’30	----------	----------	13’30 - 14’30	66221 LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, DE LOS AUSTRIAS A LOS BORBONES (1665-1808) David Martín López ----------	13’00 - 14’30	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ----------	66220 IDEAS POLÍTICAS Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD Juan Carlos Oliva ----------
16.00 - 18.00	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego ----------	66458 GEOMORFOLOGÍA GENERAL Y APLICADA José Luis García Rayego ----------	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. ----------	16.00 - 18.00	66459 ESPACIOS URBANOS, DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD M.ª Carmen Cañizares. ----------	----------
18.00 - 19.00	---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar	---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar	18.00 - 19.00	---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosalvez	18.00 - 19.00	---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosalvez	

19.00 - 21.00	---------- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILDAD Raúl Ruiz Pulpón	---------- 66465 ESPACIOS RURALES, DESARROLLO Y SOSTENIBILDAD Raúl Ruiz Pulpón	19.00 - 21.00	---------- 66464 CLIMATOLOGÍA GENERAL Y APLICADA Estela Escobar	19.00 - 21.00	---------- 66427 FOTOINTERPRETACIÓN Y TELEDETECCIÓN Rafael U. Gosalvez	----------

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILILIDAD.*

4.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00			8:30 - 9:30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ---------- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz	8:30 - 10:00	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle
			9:30 - 10:30				
10:00 - 11:30			10:30 - 11:30	---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	10:00 - 11:30	---------- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz	---------- 66209 FUENTES DOC: EVOL. Y NUEVOS SOPORTES José Antonio Inarejos Muñoz
			11:30 - 12:30	---------- 66227 EL MUNDO ISLÁMICO Y LA CULTURA ANDALUSÍ David Gallego Valle			
11’30 - 13’00	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ---------- 66229 MUNDO ACTUAL: SOCIEDAD, ECONOMÍAS, CULTURAS José Antonio Castellanos López	12:30 - 13:30	66225 PROTOHISTORIA DE LA PEN. IBÉRICA Rosario García Huerta ----------	11’30 - 13’00		
13’00 - 14’30	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ----------	66228 HISTORIA DE AMÉRICA HISPANA EN LA EDAD MODERNA José María Rodríguez Jiménez ----------	13’30 - 14’30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio ----------	13’00 - 14’30	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio ----------	66226 EL MEDIT. EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Carmen Delia Gregorio ----------
16.00 - 18.00	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz ----------	66422 GEOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA Manuel A. Serrano de la Cruz ----------	16.00 - 18.00	---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego	16.00 - 18.00	----------	
18.00 - 19.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego ---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego ---------- 66472 PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL José Luis García Rayego	18.00 - 19.00		18.00 - 19.00		

19.00 - 21.00	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez ---------- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra	66466 ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO José Manuel Sánchez ---------- 66424 HIDROGEOGRAFÍA Y EDAFOLOGÍA Rafael Becerra	19.00 - 21.00	66467 BIOGEOGRAFÍA Y PAISAJE José Luis García Rayego ---------- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos	19.00 - 21.00	---------- 66473 TRABAJO PROYECTUAL. TERRITORIO Y TURISMO: BASES Y APLICACIONES Jesús F. Santos	

HORARIOS 2023-2024 *DOBLE GRADO EN HISTORIA-GEOGRAFÍA, D. T. Y SOSTENIBILILIDAD.*

5.º CURSO (MISMAS AULAS QUE EN LOS HORARIOS DE CADA GRADO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
13.00 - 14.30	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Prof. Por det. ----------	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Prof. Por det. ----------	66468 GEOGRAFÍA ECONÓMICA Y DESARROLLO TERRITORIAL Prof. Por det. (13.30-14.30) ----------	
16.00 - 18.00	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra ---------- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66436 PREVENCIÓN Y GESTIÓN DE RIESGOS NATURALES Rafael Becerra ---------- 66480 TRABAJO PROYECTUAL. MEDIO AMBIENTE Y EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD Manuel A. Serrano de la Cruz F03bis	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza ----------	66476 ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANÍSTICA Julio Plaza ---------- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO (Itin. 1) Prof. Por determinar
18.00 - 19.00	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente ----------	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente ----------	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar ---------- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar ---------- 66144 GESTIÓN Y CONSER. DEL PATRIMONIO HCO. Javier Morales
19.00 - 21.00	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra ---------- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz	66474 TRABAJO PROYECTUAL. PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO Y TURISMO Rafael Becerra ---------- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez	66477 TRABAJO PROYECTUAL. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Estela Escobar ---------- 66479 TRABAJO PROYECTUAL. EVALUACIÓN AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO TERRITORIAL Rafael U. Gosálvez	66475 ITINERARIOS PATRIMONIALES DE CASTILLA-LA MANCHA Diego Clemente ---------- 66248 MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS Esmeralda Muñoz

HORARIOS 2023-2024 ASIGNATURAS OPTATIVAS DE FACULTAD (GRADOS DE ESPAÑOL, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE)

	LUNES	MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
8:30 - 10:00	66141 *MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----------	66141 *MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----------	8:30 - 9:30	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón SEMINARIO Hª DEL ARTE 66141 *MOTIVOS Y FIGURAS DEL PENSAMIENTO EN TEXTOS ESPAÑOLES* Julián Carvajal Cordón SEMINARIO DE FILOSOFÍA ----------	8:30 - 10:00	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón SEMINARIO Hª DEL ARTE ----------	66139 *TALLER DE APRECIACIÓN MUSICAL* Paulino Capdepón SEMINARIO Hª DEL ARTE ----------
			9:30 - 10:30	66336 *HISTORIA DE LA MÚSICA* Paulino Capdepón SEMINARIO H.ª ARTE 66142 *H.º DE GÉNERO E H.º CULTURAL* Ángela Muñoz Fernández A005 ---------- 66009 *LENGUA FRANCESA I* Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Prof. Por determinar F03bis 66107 *LENGUA INGLESA II* María Jesús Pinar A104			
10:00 - 11:30	----------	----------	10:30 - 11:30	66013 *LENGUA FRANCESA II* J. A. Polo F07/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO DE F.ª HISPÁNICA	10:00 - 11:30	66102 *LENGUA INGLESA I* Beatriz González A104 66336 *HISTORIA DE LA MÚSICA* Paulino Capdepón SEMINARIO H.ª ARTE 66013 *LENGUA FRANCESA II* J. A. Polo F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 66235 *ARCHIVISTÍCA Y BIBLIOTECONOMíA* Francisco Alía Miranda F07 ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO DE FILOSOFÍA	66102 *LENGUA INGLESA I* Beatriz González A104 66336 *HISTORIA DE LA MÚSICA* Paulino Capdepón SEMINARIO H.ª ARTE 66013 *LENGUA FRANCESA II* J. A. Polo F06/ J. Caron F00/ M. Pisa F01 66235 *ARCHIVISTÍCA Y BIBLIOTECONOMíA* Francisco Alía Miranda F07 ---------- 66140 *ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL* Pedro Rojas SEMINARIO DE FILOSOFÍA
			11:30 - 12:30	66235 *ARCHIVÍSTICA Y BIBLIOTECONOMA (Itin.1)* Francisco Alía Miranda F07 ----------			

11’30 - 13’00	---------- 66107 *LENGUA INGLESA II* María Jesús Pinar A104 66009 *LENGUA FRANCESA I* Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Prof. Por determinar F03bis	---------- 66107 *LENGUA INGLESA II* María Jesús Pinar A104 66009 *LENGUA FRANCESA I* Grupo A: Julie Corsin F07 Grupo B: Joffrey Caron F05 Grupo C: J. Adolfo Almansa Polo F06 Grupo D: Prof. Por determinar F03bis	12:30 - 13:30	66102 *LENGUA INGLESA I* Beatriz González A104 ----------	11’30 - 13’00	----------	----------
13’00 - 14’30	66015 *LENGUA ITALIANA I* Arianna Marra F07 66014 *LENGUA ALEMANA I* Christian Hagedorn / Teodoro Manrique F01 66137 *GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES* Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero SEMINARIO Hª DEL ARTE ---------- 66022 *LENGUA ITALIANA II* Arianna Marra F02 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Hagedorn F01 66147 *EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN* Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA 66142 *H.ª DE GÉNERO E H.ª CULTURAL* Ángela Muñoz Fernández A005	66015 *LENGUA ITALIANA I* Arianna Marra F07 66014 *LENGUA ALEMANA I* Christian Hagedorn / Teodoro Manrique F01 66137 *GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES* Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero SEMINARIO Hª DEL ARTE ---------- 66022 *LENGUA ITALIANA II* Arianna Marra F02 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Hagedorn F01 66147 *EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN* Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA 66142 *H.ª DE GÉNERO E H.ª CULTURAL* Ángela Muñoz Fernández A005	13:30 - 14:30	66015 LENGUA ITALIANA I Anna Scicolone A003 66014 LENGUA ALEMANA I Christian Hagedorn / Teodoro Manrique F01 66137 GESTIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES Álvaro Notario y Jaime Gª Carpintero SEMINARIO Hª DEL ARTE ---------- 66022 *LENGUA ITALIANA II* Arianna Marra F02 66021 *LENGUA ALEMANA II* Christian Hagedorn F01 (Español)/ Teo Manrique F00 (Historia e Historia del Arte) 66147 *EL PATRIMONIO LITERARIO Y SU GESTIÓN* Rafael González Cañal SEMINARIO F.ª HISPÁNICA	13’00 - 14’30		
19.00 - 21.00	---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz	----------			19.00 - 21.00	---------- 66248 *MOVIMIENTOS SOCIALES LATINOAMERICANOS* Esmeralda Muñoz	