

Dpto. Didáctica de Ed. Física, Artística y Música: Ed. Artística

Dpto. Didáctica de Ed. Física, Artística y Música: Ed. Física

Dpto. Didáctica de Ed. Física, Artística y Música: Música

Dpto. Filología Hispánica

Dpto. Filología Moderna: Francés

Dpto. Filología Moderna: Inglés

Dpto. Geografía y ordenación del territorio

Dpto. Historia

Dpto. Historia del arte

Dpto. Matemáticas

Dpto. Pedagogía / Ciencias experimentales

Dpto. Psicología

Dpto. Química-Física

Dpto. Sociología

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| Didáctica de la Educación Física, Artística y Música: | |
|--|--|
| EDUCACIÓN FÍSICA | |
| Profesorado | Líneas de investigación |
| AGUSTÍN LUJÁN | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividad física y salud. ❖ Diseño y desarrollo curricular de la E.F. en la E. Primaria. ❖ Programación de la E.F. en E. Primaria. ❖ Planificación, organización y realización de actividades complementarias relacionadas con E.F. |
| ALBERTO PINTO | <ul style="list-style-type: none"> ❖ El juego ❖ Condición Física y Salud ❖ Actividad Física y Salud ❖ Atletismo |
| ANDREA HERNÁNDEZ | <ul style="list-style-type: none"> ❖ La competencia motriz: definición, evaluación, y factores condicionantes. ❖ La imagen corporal y el autoconcepto en diferentes etapas de la vida. Posibles intervenciones. |
| ANTONIO FERNÁNDEZ | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades acuáticas ❖ Actividad física y salud ❖ Educación deportiva |
| DAVID GALLARDO | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Educación deportiva ❖ Proyectos interdisciplinarios ❖ Diseño y desarrollo curricular de la EF en la EP ❖ Programación de la EF en la EP ❖ Situaciones de aprendizaje desde la EF |
| DAVID GUTIÉRREZ | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Modelos pedagógicos de la enseñanza del deporte: Enseñanza Comprensiva del Deporte y Educación Deportiva ❖ Análisis y fomento de la Actividad Física/Educación Física en las distintas áreas de juego (patio de recreo/aula, parques, hogar, etc.) ❖ Integración del movimiento en asignaturas de aula (INMAA) |
| EVA BALMASEDA | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocimiento del cuerpo a través de la expresión corporal. ❖ Desarrollo de la inteligencia emocional (educación+emociones) ❖ Integración, motivación y trabajo inclusivo dentro del aula ❖ Metodología activa basada en proyectos |
| FRANCISCA CHAPARRO | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Contextos singulares y atención a la diversidad desde la EF ❖ Diseño y desarrollo curricular de la EF en la EP ❖ Cine con temática deportiva como instrumento para la formación. |
| JOSÉ MOLINA | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Psicología deportiva. ❖ Educación deportiva: deportes de equipo. ❖ Actividad física y salud |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|-----------------|--|
| MAIRENA SÁNCHEZ | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Evaluación de la actividad física, la forma física y la competencia motora en los escolares. Y su relación con el rendimiento escolar, la obesidad y la calidad de vida. ❖ Diseño, puesta en práctica y evaluación de estrategias de promoción de la actividad física saludable desde la escuela. |
| ROBERTO GULÍAS | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividad física y salud. Valoración de la condición física relacionada con la salud, hábitos de práctica física y de ocio de los escolares. ❖ Aplicación de modelos pedagógicos en el área de EF (ABP, APP, Flipped classroom, ...) ❖ Diseño de materiales curriculares ajustados a la normativa curricular en el marco de las competencias clave. ❖ Mejorar la evaluación para mejorar el aprendizaje: diseño de instrumentos para una evaluación formativa del alumnado y su incardinación en los procedimientos de calificación relacionando los referentes curriculares. ❖ Implementación de las TIC y las TAC para la mejora de la docencia presencial y telemática en Educación Física. |
| YESSICA SEGOVIA | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Educación Deportiva y Enseñanza Comprensiva del Deporte en el contexto escolar y extraescolar ❖ Adaptación de los modelos pedagógicos de Educación Deportiva y Enseñanza Comprensiva del Deporte a Educación Infantil |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

Didáctica de la Educación Física, Artística y Música:

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

| Profesores/as | Líneas de investigación |
|-------------------|---|
| FRANCISCO MENGUAL | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dimensión temporal y espacial en la plástica infantil. ❖ Arte contemporáneo, juego y didáctica. Arte vida. ❖ Arte infantil y arte adulto. ❖ Museo, arte y escuela. |
| PEDRO V. SALIDO | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Didáctica de las artes visuales en la infancia: nuevos enfoques pedagógicos ❖ Museos y Educación Artística ❖ Educación y patrimonio |
| RAFAEL SUMOZAS | <ul style="list-style-type: none"> ❖ La Educación Artística para una sensibilización climática y medioambiental ❖ Creatividad inclusiva mediante la relación entre centros educativos y museos ❖ Discusión y abordaje de temas controvertidos desde la educación artística |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| Didáctica de la Educación Física, Artística y Música: | |
|---|--|
| Profesores/as | <u>MÚSICA</u> Líneas de investigación |
| Juan José Pastor Comín | <ul style="list-style-type: none"> - Música y Literatura - Música y lenguaje - Música y otras artes - Música y diversidad - Música y emoción - Educación Musical |
| Mercedes Cabanes Aguirre | <ul style="list-style-type: none"> - Música y educación infantil. - Música y diversidad. |
| Virginia Sánchez Rodríguez | <ul style="list-style-type: none"> - Música y medios audiovisuales (cine, televisión, publicidad) - Músicas populares tradicionales y urbanas y su aplicación didáctica. - Música y mujer a lo largo de la historia |
| Rosalía González Malagón | <ul style="list-style-type: none"> - Educación Musical en Infantil - Educación Musical en Primaria |
| José Ignacio González Mozos | <ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la expresión musical - Música instrumental - Música moderna - Músicas populares |
| Francisco Manuel López Gómez | <ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la Música - Historia de la Música: ópera y educación - Formación instrumental. |
| José Javier Andrés Rigla | <ul style="list-style-type: none"> - Educación musical |

| FILOLOGÍA HISPÁNICA | |
|----------------------------------|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| Ángel Gregorio Cano Vela | <ul style="list-style-type: none"> - Didáctica del discurso oral - Selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza del vocabulario - Didáctica de la comprensión lectora - La enseñanza de la composición escrita - Enseñar a aprender gramática - Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum |
| José Vicente Salido López | <ul style="list-style-type: none"> - Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre adaptaciones curriculares - Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura - Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas - Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa - Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum - Guías temáticas para el Plan de lectura - La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares - Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO**CURSO ACADÉMICO 2022/2023**

| | |
|---------------------------------|--|
| Almudena García González | <ul style="list-style-type: none">- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua.- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura- Recopilación y análisis de obras literarias con sus correspondientes adaptaciones cinematográficas.- Trabajos de investigación, aplicados a procesos o contextos educativos o cuyos resultados sean de interés para orientar la acción educativa- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum- Guías temáticas para el Plan de lectura- La presencia de los bloques normativos en los manuales escolares- Desarrollo y evaluación crítica de experiencias didácticas o proyectos escolares llevados a cabo en el Prácticum.- Estudio y análisis de obras de la literatura infantil y juvenil. Estudio de obras concretas o corpus de autores desde un punto de vista literario, social o educativo.- Estudio y análisis del estudio y uso de la LIJ en la clase de Lengua.- Presentación y adaptación de obras y autores clásicos. |
|---------------------------------|--|

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|------------------------------|---|
| Alberto Gutiérrez Gil | <ul style="list-style-type: none">- Estudio y análisis de obras de la literatura infantil y juvenil de autores consagrados o en ciernes. Serán trabajos que estudien obras concretas o corpus de autores desde un punto de vista literario, social o educativo.- Estudio y análisis del estudio y uso de la LIJ en la clase de Lengua. Se analizarán materiales, recursos, metodologías, dinámicas y demás elementos implicados en la enseñanza de la literatura en el nivel primario.- Análisis de cómo las obras de los autores clásicos son llevadas al aula de Primaria a través de recursos o dinámicas. Serán también objeto de análisis las adaptaciones de los clásicos y su uso en el aula.- Análisis y estudio de la relación que se establece entre obras de LIJ y su trasposición a películas, documentales o cualquier otra representación artística.- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la literatura.- Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua.- Propuestas originales y fundamentadas de intervención educativa, en relación o no con los contextos escolares analizados en el Prácticum.- Estudio y análisis de la enseñanza de la lengua oral en el aula de Primaria. Será también un espacio para presentar propuestas innovadoras. |
|------------------------------|---|

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|------------------------------------|--|
| <p>Elvira Almela</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Deconstrucción de cuentos tradicionales como medio para promover la igualdad. - El cuento como herramienta educativa en Educación Infantil y Primaria. - Investigación, selección y comentario crítico de los principales libros sobre la enseñanza de la lengua y la literatura. - La literatura como medio para promover la igualdad entre hombres y mujeres. - Estudios de género. Propuestas de intervención educativa. - Coeducación en las aulas, propuestas de intervención educativa. - Mindfulness y yoga en Educación infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa. - Inteligencia emocional en el aula de Educación infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa. - Innovación educativa. Propuestas de intervención educativa. - Gamificación. Propuestas de intervención educativa. - Gestión del aula de infantil por rincones. Propuestas de intervención educativa. - Ausencia de mujeres referentes en los libros de texto. Propuestas de intervención educativa. - Teatro y dramatización en las aulas de infantil y primaria. Propuestas de intervención educativa. |
| <p>Profesores Asociados</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Trabajos sobre el área de la Didáctica de la Lengua y la Literatura |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| Filología moderna: <u>LENGUA FRANCESA</u> | |
|--|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| Pablo Rodríguez | <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera - Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera - Elementos que educan la interculturalidad - La literatura infantil: el cuento - Análisis de los sistemas educativos francés y español |
| Justine Anne Martín | <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos para la mejora de la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera - Adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera - Elementos que educan la interculturalidad - La literatura infantil: el cuento - Análisis de los sistemas educativos francés y español |

| Filología Moderna: <u>LENGUA INGLESA</u> | |
|---|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| José María González Lanza | <ul style="list-style-type: none"> - Multimodalidad - Gramática Sistémico-Funcional - Análisis del Discurso - CLIL y metodología del inglés (TIC) |
| Fernando Castro | <ul style="list-style-type: none"> - Integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la clase de Lengua Extranjera en Primaria e Infantil (inglés) - Uso e integración didáctica y curricular de las TIC en la enseñanza de lenguas extranjeras (inglés) - Las TIC como innovación metodológica en la clase de lengua extranjera en Primaria e Infantil (inglés) - La web 2.0 como herramienta de apoyo en la clase de lengua extranjera en Primaria e Infantil (inglés) - Aplicaciones web en Primaria e Infantil |
| Francisco Javier Sánchez-Verdejo Pérez | <ul style="list-style-type: none"> - La importancia de la literatura en la enseñanza de una lengua extranjera - Literatura comparada, interacciones entre las literaturas de otras lenguas, la mitología, la antropología, la religión, el cine, el arte... - Aspectos sociales y culturales en el aprendizaje de otro idioma |
| Julio Morales | <ul style="list-style-type: none"> - Nuevas metodologías de enseñanza del inglés - Enseñanza del inglés en entornos extracurriculares - Enseñanza del inglés y necesidades educativas especiales |
| Lucas Baeyens | <ul style="list-style-type: none"> - Innovación en la enseñanza de la pronunciación del inglés. - Pronunciación de fonemas problemáticos del inglés para estudiantes españoles. - Accesibilidad y traducción Audiovisual en el aula de inglés. - Traducción audiovisual en el aula de inglés. Actividades de doblaje en el aula. - Uso de subtítulos en el aula de inglés - Uso de otras modalidades de traducción audiovisual en el aula de inglés (audiodescripción, <i>voice-over</i>, ...) |
| Margarita Navarro | <ul style="list-style-type: none"> - Innovación en la enseñanza de idiomas. - Recursos TIC y su aplicación en el aula de enseñanza de idiomas. - Atención a la diversidad en el aula de idiomas. - CLIL y su aplicación en el aula de primaria. - El uso de materiales audiovisuales en la enseñanza de idiomas. - Cultura y civilización en la enseñanza de la lengua extranjera. |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Estudios de género y diversidad en el aula de enseñanza de idiomas. |
| Daniel Risco | <ul style="list-style-type: none"> - Literatura infanto-juvenil - Literatura LGBT - Literatura como recurso educativo en el aula de inglés |
| María Prado Camacho | <ul style="list-style-type: none"> - Neurodidáctica y metodología STEAM - Didáctica de la lengua inglesa: Estrategias educativas en el aula de primaria. - Motivación en el aula creativa. - Tutorización entre iguales en el aula de inglés y primaria. - Educación emocional en el aula. - Literatura infantil como recurso educativo en primaria. - Beneficios de la gamificación en el aula. - Desarrollo de los procesos de memoria y técnicas motivacionales en el aula de primaria. |
| Miriam Vozmediano | <ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la lengua inglesa - Uso de las TICs para la enseñanza- aprendizaje de lenguas extranjeras (inglés) - Nuevas metodologías en la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras (inglés) |
| Luis Miguel Miñarro | <ul style="list-style-type: none"> - CLIL y enseñanza bilingüe - Project Based Learning - Programas educativos europeos (Erasmus+, eTwinning, ...) |
| Alicia Fernández | <ul style="list-style-type: none"> - Bilingüismo y programas bilingües - Didáctica de la lengua inglesa - Adquisición y enseñanza de la lengua inglesa - Aspectos socioculturales en entornos de aprendizaje de lenguas - Metodologías en la enseñanza bilingüe: CLIL/AICLE - Profesorado nativo/no nativo - Etnografía sociolingüística en contextos bilingües - Formación de profesorado en centros bilingües - Elaboración de materiales CLIL |
| Iwona Halina Gasiorowska Soltys | <ul style="list-style-type: none"> - Programas Lingüísticos y programas europeos - Didáctica de la lengua inglesa - Herramientas colaborativas y TIC en el aula de idiomas |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|--|--|
| <p>Miguel Ángel Villaverde García</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo cooperativo e interdisciplinar en la escuela inclusiva - Currículo inclusivo. - Programas Lingüísticos y programas europeos. Etwinning - Literatura infantil como recurso educativo en infantil y en primaria. - Entornos virtuales y enseñanza de idiomas - Recursos TIC y su aplicación en enseñanza de idiomas |
| <p>Rafael Cruz González</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Blended Learning y metodologías CLIL. - Uso de las TIC en el aula, recursos y metodología. - Old English emotions. - Variación sociolingüística. |
| <p>Raquel Farrugia</p> | <ul style="list-style-type: none"> - La promoción de la lectura en el aula. - La literatura infantil y juvenil como medio y como fin pedagógico. - Literatura infantil en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. - Historia de la literatura infantil y juvenil. - El papel de la cultura popular en la inmersión lingüística. - La canción, la poesía y el teatro en el aprendizaje de inglés en la infancia. - Identidad, infancia y adolescencia en la literatura fantástica. - Análisis crítico textual. - Discurso multimodal en los álbumes ilustrados. - La escritura creativa en el aula de inglés. |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

| Profesorado | Líneas de investigación |
|---------------------------------------|---|
| Óscar Jerez García | <ul style="list-style-type: none"> - Educación ambiental - Didáctica de la Geografía en el ámbito educativo no formal - Programaciones curriculares - Análisis de recursos y materiales didácticos: libros de texto - Diseño de itinerarios didácticos y senderos interpretativos en el medio natural - Diseño de programas educativos en Espacios Naturales Protegidos |
| M.ª Ángeles Rodríguez Domenech | <ul style="list-style-type: none"> - Educación patrimonial. Los itinerarios didácticos históricos artísticos: el urbanismo - Proyectos de investigación e innovación con uso de herramientas SIG - Cooperación para al Desarrollo - Análisis de recursos y materiales didácticos: libros de texto |
| Mª Cristina Díaz Sanz | <ul style="list-style-type: none"> - Paisaje como medio educativo - Educación medioambiental desde la educación formal y no formal - Itinerarios didácticos en el medio natural. - Didáctica del medio natural, social y cultural - Los Espacios Naturales Protegidos en la Educación Infantil y en la Educación Primaria - El contacto con el medio como recurso didáctico |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| <u>HISTORIA</u> | |
|---|---|
| Profesores/as | Líneas de investigación |
| M.ª Paz Ladrón de Guevara Flores | <ul style="list-style-type: none">- Enseñanza y aprendizaje de la Historia en Educación Primaria- La enseñanza de la Historia de España en la Educación Primaria |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

HISTORIA DEL ARTE

| Profesores/as | Líneas de investigación |
|------------------------|--|
| Isabel Rodrigo Villena | <ul style="list-style-type: none">- Enseñanza y aprendizaje de la Historia del Arte- Enseñanza y aprendizaje del Patrimonio Cultural- El Museo como recurso didáctico- El género en el Patrimonio Cultural y su enseñanza (mujeres artistas, etc.).- Visibilidad de las mujeres en el currículo de la Educación Infantil y la Educación Primaria |

| MATEMÁTICAS | |
|-------------------------------------|---|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| José Luis González Fernández | <ul style="list-style-type: none"> - Los medios de comunicación en la enseñanza de las Matemáticas. - Medios audiovisuales para fomentar la competencia matemática. - Formación del alumnado en la Didáctica de las Matemáticas. - Nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas. - Diseño y atención de alumnado con alta capacidad matemática. |
| Gabriel Fernández García | <ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la Geometría y la Medida. - Didáctica de la Aritmética. - Didáctica de la Resolución de Problemas. - Matemáticas Recreativas. - Historia de las Matemáticas. |
| José Antonio Núñez López | <ul style="list-style-type: none"> - Materiales manipulativos en la enseñanza de las matemáticas en Ed. Primaria. - Resolución de problemas en Educación Primaria - Juegos matemáticos en Ed. Primaria. - Didáctica de la aritmética en Ed. Primaria. - Matemáticas en el arte y la arquitectura. Aplicaciones a la enseñanza en Ed. Primaria. |
| Gema García Valentín | <ul style="list-style-type: none"> - Historia de las matemáticas. - Resolución de problemas matemáticos en Ed. Infantil. - Herramientas y estrategias matemáticas para la enseñanza en Educación Infantil. - Lógica en Ed. Infantil. - Materiales manipulativos para la enseñanza de las matemáticas en Educación Infantil. - Enseñanza de la estadística y probabilidad en Educación Infantil. |
| David Molina García | <ul style="list-style-type: none"> - Recursos didácticos para la enseñanza de las Matemáticas en Educación Primaria. - La invención de problemas como método de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas en Educación Primaria. - Historia de la Didáctica de las Matemáticas. - Algoritmos matemáticos y técnicas para la resolución de problemas. - Técnicas y recursos motivadoras para el aprendizaje de las Matemáticas en Educación Primaria. - Matemáticas en la naturaleza y su aplicación en Educación Primaria. |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| <u>PEDAGOGÍA</u> | |
|---|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| Juliana Parras Armenteros | <ul style="list-style-type: none"> - Diseño y análisis de materiales educativos. - Recursos de E-A para las Ciencias. - Educación Ambiental - Actividades científicas para la Ed. infantil y primaria. - Medio Natural y diferentes capacidades |
| Beatriz García Fernández | <ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias. - Didáctica del Medio Natural. - Educación, cambio climático y sostenibilidad. |
| M.ª Teresa Bejarano Franco | <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias docentes innovadoras - Género, sexualidad e igualdad - Memorias educativas, historia de la didáctica |
| Montserrat Blanco García | <ul style="list-style-type: none"> - Formación del profesorado. - Innovación educativa. - Igualdad en educación. - DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje). - Comunidades del aprendizaje - Aprendizaje Servicio |
| Isabel García Molina | <ul style="list-style-type: none"> - Escuela inclusiva - Metodologías competenciales - Atención a la diversidad |
| Ángel Luís González Olivares | <ul style="list-style-type: none"> - Orientación, formación y empleo de las personas con capacidades diferentes - Orientación profesional - Orientación educativa - Asesoramiento tutorial - Educación especial - Educación inclusiva - Bienestar psicológico y motivación intrínseca del docente (maestro/a y profesorado). - Neuroaprendizaje. |
| Francisco Javier Domínguez Rodríguez | <ul style="list-style-type: none"> - Educación Inclusiva: Educación Intercultural - Atención a la Diversidad de Necesidades Educativas Especiales - Inclusión familiar, educativa, social y laboral - Procesos inclusivos en entornos escolares - Educación Multicultural - Educación de Adultos - Educación en Valores - Calidad y mejora educativas en perspectiva internacional |
| Óscar Navarro Martínez | <ul style="list-style-type: none"> - Educación inclusiva y atención a alumnos con necesidad específica de apoyo educativo en Infantil y Primaria - Atención a la diversidad cultural y de género en diferentes contextos - Multiculturalidad e Interculturalidad en el aula - Educación Especial - Tecnologías en Educación |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|------------------------------------|--|
| Pablo Sánchez Antolín | <ul style="list-style-type: none">- Tecnologías en educación- Educación de adultos.- Diseño Universal para el Aprendizaje.- Formación del profesorado. |
| Antonio Serrano de la Torre | <ul style="list-style-type: none">- Transformación Digital Educativa.- Comunidades de Aprendizaje.- Metodologías activas.- Recursos Educativos Abiertos (REA). |
| Esther Ponce Blázquez | <ul style="list-style-type: none">- El equilibrio personal y grupal en los procesos de enseñanza-aprendizaje- Educación consciente e integral. Movimiento y color para aprender.- El juego herramienta para el equilibrio-liderazgo-comunicación-necesidad de pertenencia. |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| PSICOLOGÍA | |
|---------------------------------|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| Javier Cejudo | <ul style="list-style-type: none"> - Inteligencia Emocional en el contexto educativo - Atención a la diversidad |
| Ana Callejas | <ul style="list-style-type: none"> - Competencia emocional |
| Carlos Cañizares | <ul style="list-style-type: none"> - Atención a la diversidad - Prevención de trastornos de aprendizaje |
| Silvia Pech | <ul style="list-style-type: none"> - Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia (Grupo EMOCOG) - Psicopedagogía y Currículum - Procesos cognitivos en el aprendizaje mediado por las TIC |
| Mercedes Lucio Morillas | <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia fonológica y aprendizaje lector - Psicopatología de la audición y del lenguaje - Propuestas creativas y justificadas de intervención educativa en relación con los alumnos de necesidades educativas especiales |
| María Stavraki | <ul style="list-style-type: none"> - Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia - Trastornos alimentarios en la infancia |
| Tania Mondéjar | <ul style="list-style-type: none"> - Gamificación y juegos serios en salud para contextos educativos - Neuroaprendizaje y entrenamiento cognitivo - Psicopatología y atención a la diversidad funcional |
| José Ramón Gómez Cabezas | <ul style="list-style-type: none"> - Procesos de detección temprana de dificultades de desarrollo y aprendizaje. - Prevención, intervención y factores relacionados con el TDAH |
| Gema Alhambra | <ul style="list-style-type: none"> - Inteligencia Emocional en el contexto educativo - Problemas de desarrollo y atención temprana |
| Raúl Carretero Bermejo | <ul style="list-style-type: none"> - Acoso escolar - Sexismo e Inteligencia Emocional - Resiliencia |
| Helena Barahona Álvarez | <ul style="list-style-type: none"> - Procesos emocionales, cognitivos y sociales en la infancia (Grupo EMOCOG) |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| | |
|-------------------------------|--|
| Alejandro Gómez Garzas | <ul style="list-style-type: none">- Análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo- Influencia de la inteligencia emocional a la hora de establecer tanto el éxito académico de los estudiantes como su adaptación escolar.- Objetivos y beneficios de la implementación de programas de alfabetización emocional en los centros educativos. |
| Pablo Luna Nogales | <ul style="list-style-type: none">- Competencias socioemocionales en población escolar.- Inteligencia Emocional en el contexto educativo.- Bienestar Subjetivo.- Trastornos del Desarrollo y del Aprendizaje.- Metodologías Activas de Investigación e Innovación Educativa. |

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TRABAJO FIN DE GRADO

CURSO ACADÉMICO 2022/2023

| SOCIOLOGÍA | |
|---------------------------------|--|
| Profesorado | Líneas de investigación |
| Paloma Candela Soto | <ul style="list-style-type: none"> - Educación inclusiva: Transiciones educativas, escuela rural, Comunidades de Aprendizaje, Aprendizaje-Servicio. - Infancia y coeducación: Derechos humanos, desigualdades de género, diversidad afectivo-sexual, modelos de intervención y prácticas feministas. |
| Jesús Gutiérrez Villalta | <ul style="list-style-type: none"> - Digitalización y Educación, nuevas desigualdades - Oferta política y educación - Nuevos derechos sociales y educación |
| Natalia Simón | <ul style="list-style-type: none"> - Inclusión educativa y atención a la diversidad (minorías étnicas (población gitana); inmigrantes; discapacidad) - Igualdad de género y diversidad sexual. - Desviación social (delito, desobediencia, acoso...) - Salud y educación preventiva (redes sociales) |
| Nuria Bejarano | <ul style="list-style-type: none"> - Atención socioeducativa a colectivos vulnerables: alumnado asilado, refugiado, desplazado, inmigrante, minorías étnicas. - Gestión y cooperación en diversidad cultural: Procesos de integración y participación en espacios públicos socioeducativos. - Familias y educación: atención a las familias en situación de exclusión laboral: intervención socioeducativa. |