

FECHAS DEL CURSO

DEL 14 DE MARZO AL 04 DE ABRIL DE 2022

HORARIO

LUNES DE 11:30 A 12:00H.

NÚMERO DE CRÉDITOS

SIN RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

PRECIO

GRATUITO

PERIODO DE INSCRIPCIÓN

DEL 7 AL 10 DE MARZO DE 2022

EVALUACIÓN DEL CURSO

PARTICIPACIÓN

INTERMEDIOS MUSICALES

Los alumnos matriculados tendrán la oportunidad de profundizar en la práctica interpretativa mediante la realización de breves recitales en el hall de la Facultad de Educación de Cuenca.

Se realizarán un total de 4 Intermedios Musicales, de 11:30 a 12:00h, comenzando el lunes 14 de marzo.

En ellos se interpretarán obras musicales pertenecientes al repertorio tradicional aplicado a la Educación Musical, así como a los diversos periodos de la historia de la música.

Se expedirá certificado a todos los alumnos participantes en las actuaciones.

OBJETIVOS

Ofrecer a los alumnos la posibilidad de realizar prácticas complementarias relacionadas con la interpretación, la escena y la actuación frente al público, no contempladas en el plan de estudios actual.

Dar visibilidad y hacer partícipes al resto de miembros de la Facultad de Educación del trabajo realizado en las diferentes asignaturas del área de Educación Musical.

DIRECTORA:

DRA. MARÍA DOLORES SEGARRA MUÑOZ

Profesora de la Universidad de Castilla La Mancha

SECRETARIA:

DÑA. MIRIAM CASTELLANOS LÓPEZ

Profesora de la Universidad de Castilla La Mancha

PROFESORADO:

*Dña. Miriam Castellanos López
Dña. María Dolores Segarra Muñoz*

Profesoras de la Universidad de Castilla La Mancha

ORGANIZADO POR:

**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE CUENCA -
UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA**

**DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LA
EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y
MÚSICA**

LUGAR DE REALIZACIÓN:

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE CUENCA

INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA:

<https://cursosweb.uclm.es/>



**Facultad de
Educación
Cuenca**

**CURSO
Formación Complementaria**

PRÁCTICAS INTERPRETATIVAS EN EDUCACIÓN MUSICAL: DEL AULA A LA ESCENA

