



Mentoring empresarial

REAL FUNDACIÓN DE TOLEDO
24 Y 25 DE NOVIEMBRE

HORA		TIPO DE CHARLA	NOMBRE, CARGO, EMPRESA
LUNES	11:40 – 12:30	FUNDACIÓN SECUOYA Y CASTILLA – LA MANCHA: UN EJEMPLO DE COLABORACIÓN, FORMACIÓN, INVESTING Y MENTORING TERRITORIAL	Raúl Berdonés , presidente Fundación Secuoya Aránzazu Pérez Gil , directora general de Turismo, Comercio y Artesanía de Castilla-La Mancha Presentación: Samuel Castro , director Fundación Secuoya
	12:40 – 13:30	CON RAÍCES CASTELLANOMANCHEGAS: LOS RETOS DE LA PRODUCCIÓN EJECUTIVA Y SU PROYECCIÓN INTERNACIONAL	Pilar Sancho , productora de Filmmakers Monkeys Nuria Landete García , productora ejecutiva de Sideral Cinema Moderador: Rodrigo Ros
	13:45 – 14:15	EL ÉXITO DE UN PITCH EN LOS MERCADOS INTERNACIONALES	Alberto Rull , EVP Production & Content – VerticeV360
	14:30 – 15:30	NETWORKING SESSION	
	15:40 – 16:10	MENTORING TALKS: DISTRIBUCIÓN 360: ESTRATEGIAS GLOBALES PARA PRODUCTORES INDEPENDIENTES	Queralt Pons Serra , fundadora de MoreThan Films
	16:10 – 16:40	MENTORING TALKS: CLAVES DE UN MODELO DE FINANCIACIÓN INDEPENDIENTE	Andrés Sánchez Pajares , CEO y socio de la productora y consultora Filmika
	16:40 – 17:10	MENTORING TALKS: PRODUCCIÓN UNSCRIPTED: IDEAS LOCALES CON PROYECCIÓN INTERNACIONAL	Sergio Lizarraga , Director Secuoya Studios UnscriptedVV
	17:10 – 17:40	MENTORING TALKS: EL MODELO DE LA COPRODUCCIÓN Y LOS DESAFÍOS DEL MATCH A NIVEL INTERNACIONAL	Gustavo Ferrada , director ejecutivo del área ficción de Mediacrest
	17:40 – 18:10	MENTORING TALKS: LOS RETOS LEGALES DE LA IA EN LA INDUSTRIA DEL ENTRETENIMIENTO	Helena Suárez , socia de Propiedad Intelectual y Derecho Audiovisual de ECIJA
MARTES	10:00 – 11:30	MENTORING SESSIONS: ONE-TO-MANY	DISTRIBUCIÓN Y VENTAS Queralt Pons Serra , fundadora de MoreThan Films
	10:00 – 11:30		ESTRATEGIA Y FINANCIACIÓN Andrés Sánchez Pajares , CEO y socio de la productora y consultora Filmika
	10:00 – 11:30		PRODUCCIÓN UNSCRIPTED Sergio Lizarraga , director de Unscripted de Secuoya Studios
	10:00 – 11:30		PITCHING Y COPRODUCCIÓN Rodrigo Espinel , productor de Morena Films
	10:00 – 11:30		IA Y LEGAL AFFAIRS Helena Suárez , socia de Propiedad Intelectual y Derecho Audiovisual de ECIJA
	11:30 – 12:30	COFFEE BREAK	
	12:30 – 13:30	LA ESTRUCTURACIÓN, LOS CRÉDITOS Y LA INVERSIÓN PRIVADA APLICADOS A LA INDUSTRIA DEL ENTRETENIMIENTO Rafael Lambea , director general de CREA SGR / Rodrigo Espinel , productor de Morena Films Helena Suárez , socia en ECIJA / Antonio Manso , director ejecutivo de Be&Jing1 Capital Moderador: Samuel Castro , director Fundación Secuoya	
	13:30 – 14:30	CÓCTEL CLAUSURA	



Taller de escritura creativa: increíble pero cierto

PARADOR DE SIGÜENZA
13 Y 14 DE DICIEMBRE

SEMANA 17 DE NOVIEMBRE

Sin determinar

Anuncio de los proyectos seleccionados

SEMANA 1 DE DICIEMBRE

Sin determinar

Primera sesión del Mentoring Virtual con 5 proyectos seleccionados

SEMANA 8 DE DICIEMBRE

Sin determinar

Segunda sesión del Mentoring Virtual con 5 proyectos seleccionados

TRASLADO DE MADRID A PARADOR SIGÜENZA

VIERNES 12 DE DICIEMBRE

16:00 – 22:00

Llegada al Parador Sigüenza de Mentores y Creadores

CENA DE BIENVENIDA PARA TODOS LOS PARTICIPANTES

SABADO 13 DE DICIEMBRE: 1º PARTE

10:00 – 14:00

Trabajo presencial con los 5 proyectos sobre estructura de guion

LUNCH DE 14:00 a 16:00

SABADO 13 DE DICIEMBRE: 2º PARTE

16:00 – 19:00

Trabajo presencial con los 5 proyectos sobre estructura y pitch

CENA CIERRE PRIMERA JORNADA

DOMINGO 13 DE DICIEMBRE

10:00 – 12:00

Trabajo presencial con los 5 proyectos sobre Pitching del proyecto

DOMINGO 13 DE DICIEMBRE

12:00 – 13:00

Pitching de los 5 proyectos seleccionados frente al jurado

DOMINGO 13 DE DICIEMBRE

13:30 – 14:30

Deliberación y elección del Proyecto ganador

REGRESO A MADRID DE MENTORES Y PARTICIPANTES